

DESIGN COMPETITION

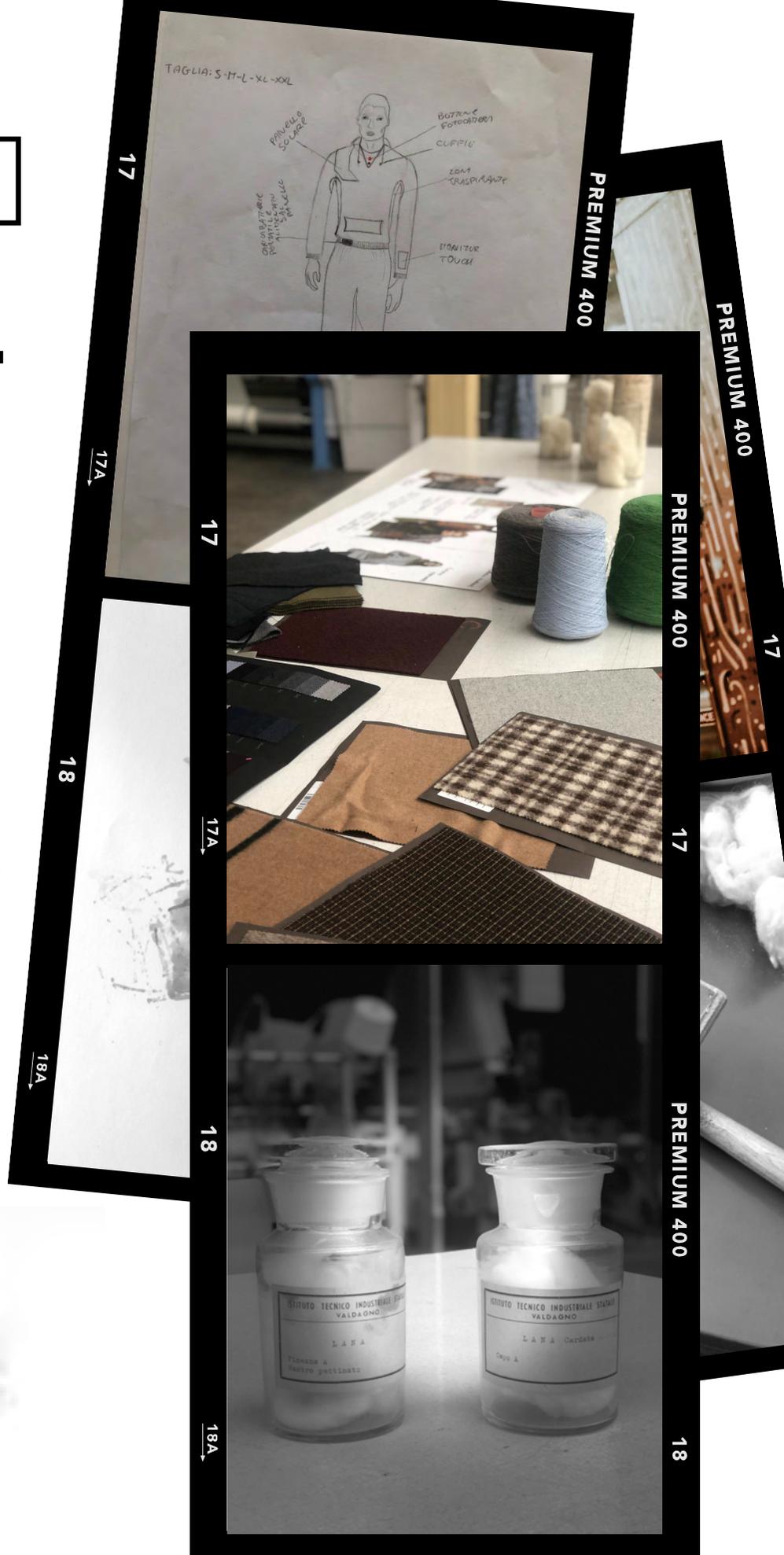
# WOOL4SCHOOL

SEPTEMBER | 2019  
MARCH | 2020

5A1 | INDIRIZZO TESSILE |  
IIS MARZOTTO - LUZZATTI | VALDAGNO  
| VI



WOOL4SCHOOL  
DESIGN COMPETITION



---

# partecipazione al concorso



03 OCTOBER 2019

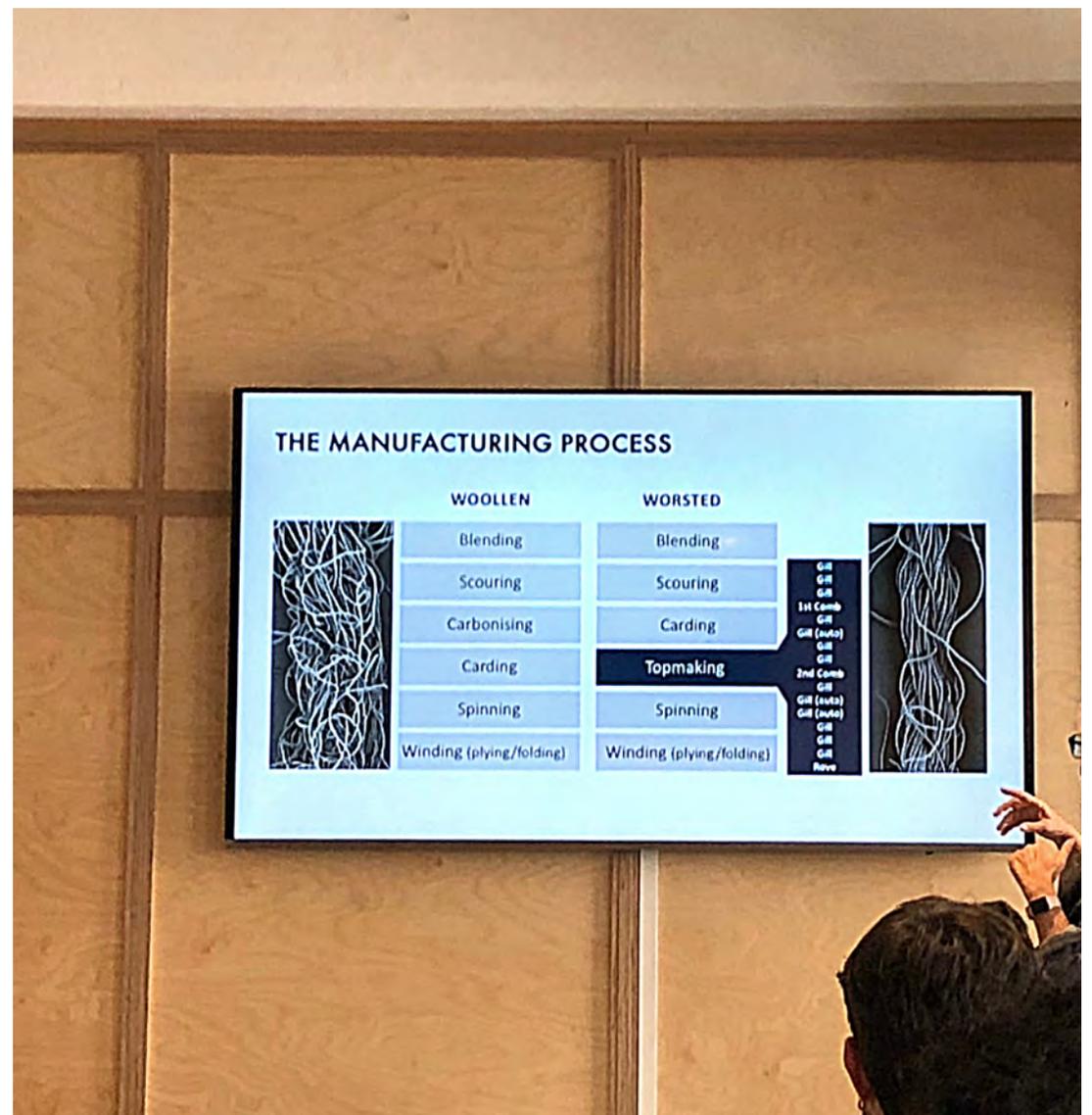
VALDAGNO(VI)

La classe 5a1 , supportata dagli insegnanti, partecipa alla seconda edizione del concorso Wool4school, importante competizione nazionale che vede mettersi in gioco molte tra le scuole indirizzo moda di tutta Italia.

Stimolo questo per confrontarsi ed entrare nel mondo della moda con nuove competenze ..

Partecipazione a workshop proposto  
al Base di Milano  
il 28 Ottobre . . . .

# WORKSHOP



## CONSIGLIO DI VITA #3

# RICERCA E INNOVAZIONE

Le decisioni che prendi oggi condizioneranno il tuo futuro.



**RICERCA  
THE WOOLMARK  
COMPANY**



The Woolmark Company è una sussidiaria della Australian Wool Innovation (La Woolmark Company è la filiale di marketing dell'Australian Wool Innovation e ha 16 uffici in tutto il mondo nei mercati chiave della lana. La Woolmark Company si concentra sulla promozione del talento, sullo sviluppo di nuove innovazioni e sull'aiutare le aziende a realizzare i vantaggi della lana merino australiana) un'impresa senza fini di lucro che svolge attività di ricerca, sviluppo e marketing lungo la catena di approvvigionamento mondiale per la lana australiana, per conto di circa 60.000 produttori lanieri che contribuiscono a finanziare l'azienda.

Nel 1964 nacque l'iconico simbolo Woolmark. Il suo scopo è quello di fungere da garanzia di qualità indipendente per ciascuno dei prodotti in lana. Durante la seconda guerra mondiale emerse un nuovo concorrente, rappresentato dai tessuti sintetici. Per contrastare l'ascesa delle fibre non naturali, il direttore generale australiano dell'IWS, **William Vines**, elaborò l'idea di un'etichetta unica che avrebbe garantito il contenuto di fibre e la qualità della lana. Nel 2007 l'AWI (l'Australian Wool Innovation Ltd) acquistò dall'AWS (l'Australian Wool Services Ltd) la TWC (The Woolmark Company) e il marchio Woolmark.

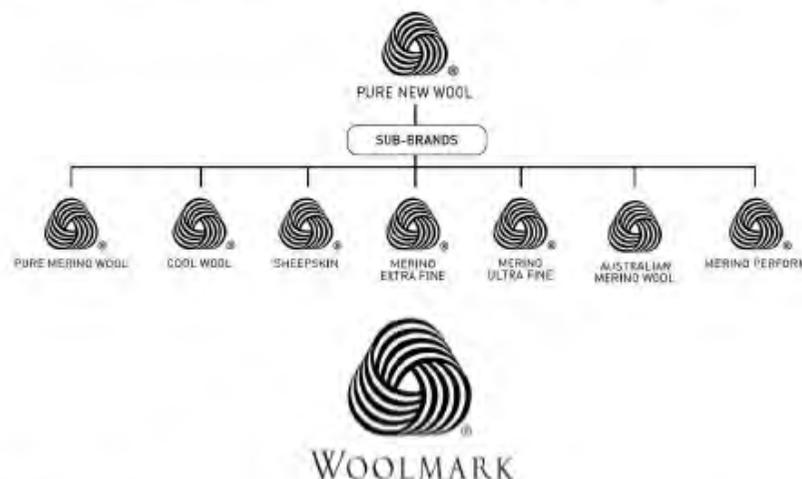
La maggior parte della lana australiana è destinata al settore dell'abbigliamento e la produzione dei capi. Il cuore dell'industria della lana è rappresentato da decine di migliaia di allevatori che producono la lana più pregiata al mondo attraverso pratiche agricole innovative che possano garantire un futuro sostenibile al settore. The Woolmark Company organizza a livello globale eventi di formazione sulla lana per approfondire la conoscenza delle sue naturali proprietà e le ultime innovazioni che la riguardano.

Per garantire che vengano rispettati gli standard di qualità Woolmark, The Woolmark Company ha sviluppato un set completo di specifiche e metodi di prova. I prodotti devono soddisfare o superare i requisiti delle

## LOGO

Il logo Woolmark è un marchio di certificazione e i prodotti su cui è applicato devono essere testati presso laboratori autorizzati indipendenti e approvati da The Woolmark Company. I marchi offrono ai consumatori un contenuto di fibra garantito e una garanzia di qualità. Nei punti vendita al dettaglio, i prodotti su cui sono apposti i marchi si distinguono chiaramente attraverso l'uso di talloncini ed etichette disponibili per i nostri licenziatari Woolmark.

Il marchio Woolmark è destinato a prodotti conformi contenenti il 100% di pura lana vergine. Il marchio Woolmark Blend è destinato a prodotti conformi contenenti dal 50% al 99,9% di lana vergine. Il marchio Wool Blend è destinato a prodotti conformi contenenti dal 30% al 49,9% di lana vergine.



## POLITICA AZIENDALE

Il suo scopo è quello di fungere da garanzia di qualità indipendente per ciascuno dei prodotti in lana su cui è apposto: oltre 5 miliardi di capi sinora, il che rende quello di Woolmark il marchio di qualità tessile e l'etichetta che denota il contenuto di lana più conosciuto al mondo. In veste di autorità mondiale nel settore della lana, The Woolmark Company opera con industrie tessili e della moda di ogni livello, sviluppando tessuti di lana sempre migliori e spingendo la domanda dei consumatori. I rapporti di The Woolmark Company col mondo della moda ci collocano inoltre in una posizione privilegiata per coltivare nuovi talenti del fashion design.

The Woolmark Company svolge un'attività educativa attraverso le sue informazioni approfondite e i suoi corsi completi che illustrano le tecniche per l'utilizzo della lana Merino lungo la catena di approvvigionamento. Dalle iniziative rivolte agli studenti di design di scuole secondarie e università, fino ai

## EVENTO NEWS

APL inventa delle scarpe eco-friendly. La scarpa da corsa utilizza la tecnologia di lavorazione a maglia modellata più avanzata, il che significa che la scarpa è lavorata a maglia nella sua forma definitiva, riducendo la quantità di spreco associata alle normali tecniche di taglio e cucito. Questo design innovativo migliora anche la naturale traspirabilità della lana, in quanto la tecnologia permette la realizzazione di elementi di design senza cuciture come i pannelli traspiranti. Il nuovo materiale utilizza filati tecnicamente avanzati resistenti alle macchie e agli odori che regolano naturalmente anche la temperatura del piede di chi li indossa. Inoltre, impiega una tomaia TechLoom elastica che si muove assieme ai piedi, rendendo la scarpa da ginnastica APL TechLoom Breeze Merino Wool una scarpa morbida, leggera e traspirante da indossare tutto l'anno. La scarpa TechLoom Breeze è dotata anche di un sistema di allacciatura a velocità interna con occhielli a vista che tiene il piede stabile mentre è in movimento.



## IDEAZIONE :



Brainstorming : realizzazione cartellina dove ogni studente raccoglie il proprio materiale . fotocopie date , ricerche da internet , ritagli di giornale , campioni di stoffa , filato e fibra, scarabocchi di idee e pensieri



Analisi prodotti già esistenti : utilizzando i link suggeriti, il testo e ricerca internet



Studio tipo cliente :partendo dalla scheda manuale per insegnanti cercare di individuare le caratteristiche di gusti, hobby , target, relativi al cliente pensato in relazione all'ideazione pensata.



Progettazione proprio modello : scarabocchi del possibile modello , con correzioni e spiegazioni relative alla fattibilità modellistica del capo ideato

## TECNOLOGIA APPLICATA AI PROCESSI PRODUTTIVI :



Ripasso conoscenza lana : caratteristiche fibra e proprietà



Tessuti a maglia e ortogonali



Innovazioni sulla lana



Etichettatura e manutenzione

## IDEAZIONE :



Moodboard



Spiegazione figurini, misura aurea e proporzioni



Spiegazione disegni piatti



Misure anatomiche , antropometriche, rilievo misure, tabella taglie standarizzata, riduzioni in scala



Analisi dettagli capo : colli , polsi , chiusure, allacciature  
...



Scelta materiale in conformità del modello proposto : da scatoloni di tessuto, valutando mano e peso , supportati da testi specifici che descrivono le peculiarità di ogni singolo tessuto.

Impaginazione secondo esempio dato e visualizzando libri testo non in adozione., in formato cartaceo per alcuni , in formato digitale per altri.

# BRAINSTORMING

**Progetto Woolmark**

**Concorso di design Wool4School 2019/2020**

Iscriviti all'edizione di questo anno e competi per vincere premi e opportunità eccezionali. Questo anno il tuo outfit deve incorporare la tecnologia. Non è necessario che realizzi il tuo progetto, abbiamo solo bisogno dei tuoi disegni. Assicurati di controllare sul sito i premi in palio.

Visita il sito [wool4school.it](http://wool4school.it) per maggiori informazioni.

**ai quello che serve per diventare un futuro GRANDE STILISTA DI MODA?**

Lidia Gonzati  
Isabella Gonzati  
Giulia Dall'Ava

**Tutina per bambino**

Sensore che rileva la frequenza cardiaca

Tessuto in lana

Sensore per rilevare la temperatura corporea

Funzione termoregolante e riscaldante

Sensori che si attivano quando il bambino si mette a piangere

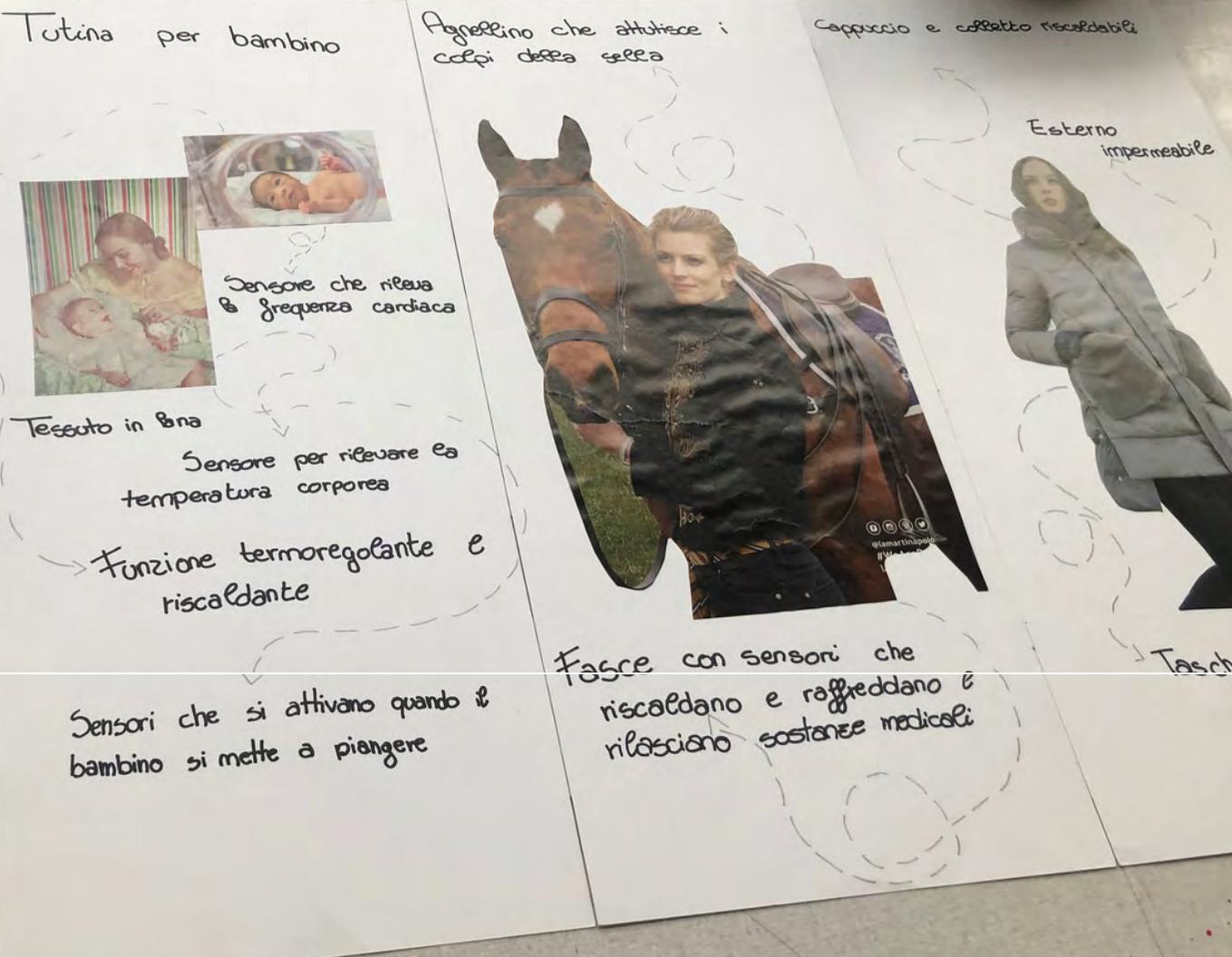
**Agnellino che attenua i colpi della sella**

Cappuccio e colletto riscaldabili

Esterno impermeabile

Tasche

Fasce con sensori che riscaldano e raffreddano e rilasciano sostanze medicinali



#BRAINSTORMING



CLASSE 5A1

# SCHIZZIE PENSIERI

IIS MARZOTTO - LUZZATTI  
VALDAGNO



RACCOLTA  
IDEE

Wool4School

Hai quello che serve per diventare un futuro **GRANDE STILISTA DI MODA?**

**Concorso di design Wool4School 2019/2020**

Iscriviti all'edizione di questo anno e competi per vincere premi e opportunità eccezionali.

Questo anno il tuo outfit deve incorporare la tecnologia. Non è necessario che realizzi il tuo progetto, abbiamo solo bisogno dei tuoi disegni.

Assicurati di controllare sul sito i premi in palio.

Visita il sito [wool4school.it](http://wool4school.it) per maggiori informazioni.



LESKA MARCO

SCIARPA TERAPEUTICA





# *Materiali*

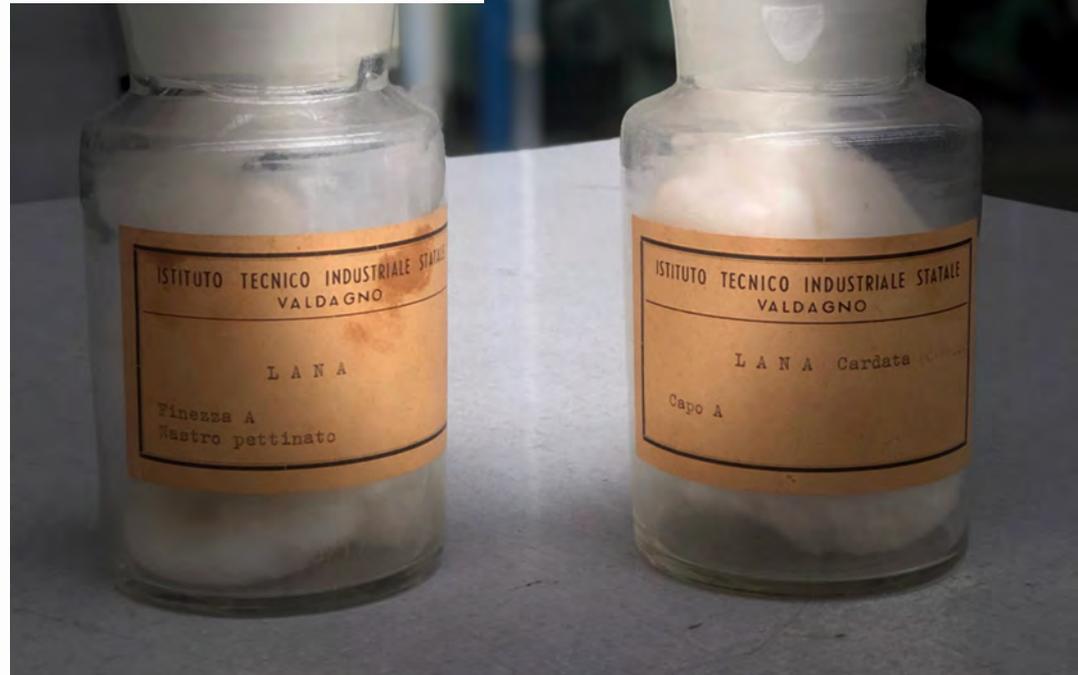
CERCANDO TRA GLI SCATOLONI ....



IIS MARZOTTO LUZZATI  
VALDAGNO

*Materiali*

A DISPOSIZIONE DEGLI STUDENTI



Come è stato introdotto il brief

---



VALDAGNO ( VI )

Lo studio della lana  
è stato per questi  
ragazzi un ripasso e  
approfondimento del  
programma di terza  
che li ha aiutati a  
rinfrescare la  
memoria in vista  
dell'esame di stato.

La preparazione svolta in tecnologie applicate ai materiali , è supportata dai libri di testo, presentazioni , video e la possibilità di toccare con mano i vari tipi di fibra che la scuola ha a disposizione .Conoscenze approfondite grazie soprattutto alla possibilità di vedere le varie fasi di lavorazione della lana nel " museo macchine tessili" annesso all'istituto, alla conoscenza delle composizioni chimiche e fasi di tintura, ai controlli qualità che vengono effettuati su questa fibra.



Per quanto riguarda l'innovazione sulla fibra della lana, utili e importanti sono stati i link proposti, che hanno mosso la curiosità dei ragazzi verso ulteriori ricerche nel web. scoprendo quanto e come il mondo della moda sia veramente entusiasmante. L'argomento delle innovazioni tecnologiche ha aperto una finestra nel mondo, considerando l'impronta storica della scuola. Esso, a pari passo con la sostenibilità, è stato ed è tuttora approfondito come argomento didattico in tecnologie applicate ai processi produttivi ed in Economia e marketing della moda, dove attraverso documentari (River blue), film (Erin Brockovich - forte come la verità) si sta analizzando con i ragazzi il grande impatto ambientale del sistema moda, come suggerito e accentuato a MU, approfondendo come tanti Grandi del settore stiano affrontando il tema (Woolmark, Renzo Rosso per Diesel...).





VALDAGNO

# LABORATORIO TESSILE

IIS Marzotto- Luzzati

VALDAGNO (VI)

i nostri lavori..



*i nostri lavori..*

MINIMAL  
DUSK

VALDAGNO (VI)



## BIO:

Pietro Gecchele

I.I.S. Marzotto-Luzzati

5° anno

*i nostri lavori..*

## FEATURES:

nome progetto : MINIMALDUSK

stagione: AUTUNNO/INVERNO

codice capo: #AW20204052TCX

main concept: MINIMALISMO

## CITAZIONE:

In ogni arte la semplicità è essenziale.

ARTHUR SCHOPENHAUER

VALDAGNO (VI)

# CREAT STATEN

La minimal art è la principale tendenza che nasce dal radicale cambiamento del clima artistico, riduzione della realtà, dalla freddezza emozionale e fisicità dell'opera.

Per questo il nome della collezione #MINIMALDUSK si riferisce all'essenzialità del minimalismo amalgamato con la natura.

Il concept si raffigura a quelle persone con un'attenta ricerca della purezza e del classico, senza riferimenti alla moda.

Il capo si basa su capi autunno inverno con un taglio che guarda verso il futuro. Il drappoggio è accoppiato con un rever in lana cotta che permette di essere utilizzato nei momenti freddi, i quali permettono il funzionamento tecnologica.

Un blazer di varie lunghezze a vita o a ginocchio, che garantisce un'ottima mobilità, collegato con un sistema di bottoni che permette di essere utilizzato nei momenti freddi.

Il motivo del nome sta tutto nel prodotto, non azzardate, minimaliste lo si è collegato al fresco di temperatura ma unito al tepore del capo un fresco accogliente dato dal tessuto che dà un caldo abbraccio dato dal riscaldamento.

Il capo è indirizzato a quella fascia di persone che vogliono importanti serate scegliendo un capo che si adatti alle meteoreologiche, la fascia di prezzo è medio alta. Il prodotto finito, le materie prime totalmente di qualità, che permette al cliente di fidarsi del brand.

giacca

# MINIMAL DUSK

cappotto

**TECNOLOGIE UTILIZZATE:** pannelli solari flessibili che scaldano una serpentina di rame in tutto il cappotto, temperatura autoregolabile.

**TESSUTI GIACCA/CAPPOTTO:**

**REVER:** lana cotta



**CAPPOTTO:** fresco di lana



**NOTE TECNICHE:**

La serpentina viene messa internamente nel revers, sotto i pannelli.

**#AW20204052TCX**



## I NOSTRI LAVORI..

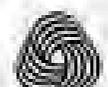
VALDAGNO (VI)



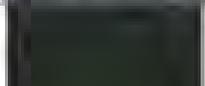
Modello	Taglia	Stagione
#AW20204052TCX		Autunno/Inverno
		
Linea	Modello Base	Vestibilità
Streetwear	Giacca sagomata	Comoda

### Descrizione

DAVANTI	DIETRO
Tagli: //	Tagli: //
Riprese o scarti: 2	Riprese o scarti: 2
Allacciatura: //	Allacciatura: //
Scollatura: totale	Scollatura: //
Scalfatura: //	Scalfatura:
Collo: ampio rever	Collo: //
Maniche: classica con 3 asole chiuse nel fondo manica	Maniche: classica con 3 asole chiuse nel fondo manica
Polsi: //	Polsi: //

Modello	Taglia	Stagione
Caban		Autunno/Inverno
<b>ENTITÀ CUCITURE</b>		
Scollo	Giromanica	
Centro dietro	Orlo	
Centro davanti	Fondo manica	
Fianchi	Maniche	
<b>SFODERATO</b>		
<b>FODERATO</b>	<b>X</b>	
<b>FODERA TASCHE</b>		
<b>SIMMETRICO</b>	<b>X</b>	
<b>ASIMMETRICO</b>		
<b>ETICHETTA ESTERNO</b>	<b>ETICHETTA FODERA</b>	
		<b>MARCHIO:</b>
<b>MARCHIO:</b>		
<b>COMPOSIZIONE: 100%WV</b>		<b>COMPOSIZIONE: 100%PL</b>
<b>ISTRUZIONI MANUTENZIONE:</b> 		<b>ISTRUZIONI MANUTENZIONE:</b> 
<b>RINFORZO</b>	<b>Rever rinforzato</b>	

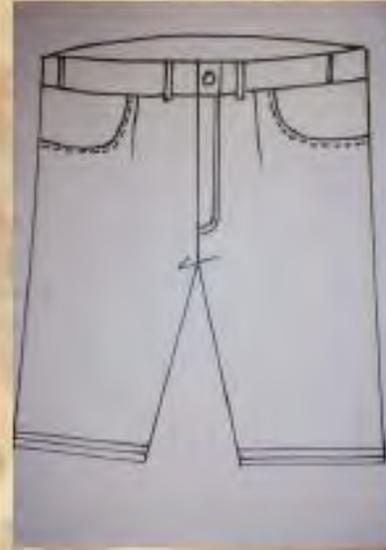
### TESSUTI

<b>REVER</b> <b>100% WV VIRGIN WOOL</b> Tessuto cardato, armatura batavia, peso 440 g/m <sup>2</sup> , tessuto molto resistente e tessibile con un alto livello coibente, grazie alla sua resistenza permette di realizzare i pannelli isolati flessibili.	
<b>CABAN</b> <b>100%WV VIRGIN WOOL</b> Tessuto cardato, armatura sala da 4, peso 390 g/m <sup>2</sup> , tessuto resistente, ma fresco grazie all'effetto fresco di lana, molto flessibile. Resistente allo sporco e all'acqua.	
<b>FODERA:</b> <b>100% PL POLYESTER</b> Tessuto in armatura MLU, p 60g/m <sup>2</sup> , resistente al	

# I NOSTRI LAVORI..

VALDAGNO (VI)

# ALL SEASON TROUSERS

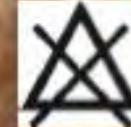


## INDICAZIONI TECNICHE

Questi pantaloni innovativi presentano la peculiarità di potersi accorciare, in base alla temperatura esterna o della stagione, secondo le preferenze della persona che li indossa in modo da poter garantire un determinato comfort in ogni situazione. Il loro funzionamento consiste nella presenza di un sistema di corde molto fini facenti capo alla zona della vita. Il sistema viene attivato dall'utente mediante un'azione di tiro del capo della corde permettendo una regolazione delle lunghezze dei pantaloni all'altezza desiderata.

## DESCRIZIONE

Tessuto gabardine, pura lana pettinata Gr/Mt 410, 100% W. Sul rovescio presenta un aspetto più appiattito. E' un tessuto estremamente pratico e di facile manutenzione. E' un tessuto adatto per ogni stagione. Armatura saia. Fili di ordito di densità doppia rispetto a trama.



# I NOSTRI LAVORI..

VALDAGNO (VI)

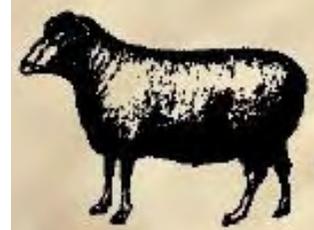
# ALL SEASONS TROUSERS



PRONTI PER OGNI EVENIENZA

## I NOSTRI LAVORI..

VALDAGNO (VI)



# All Seasons Trousers



**Gabardine**



Beige  
Natural

Blue  
Classic

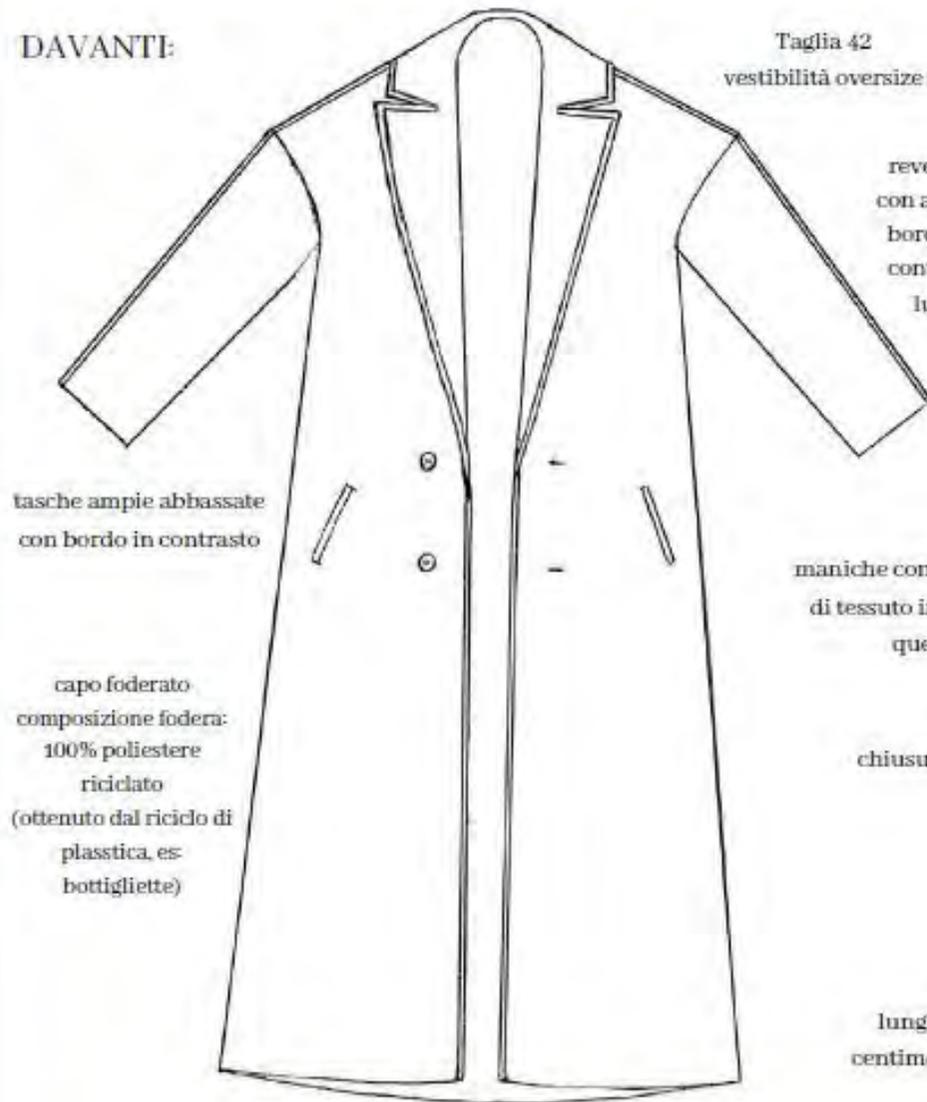


## I NOSTRI LAVORI..

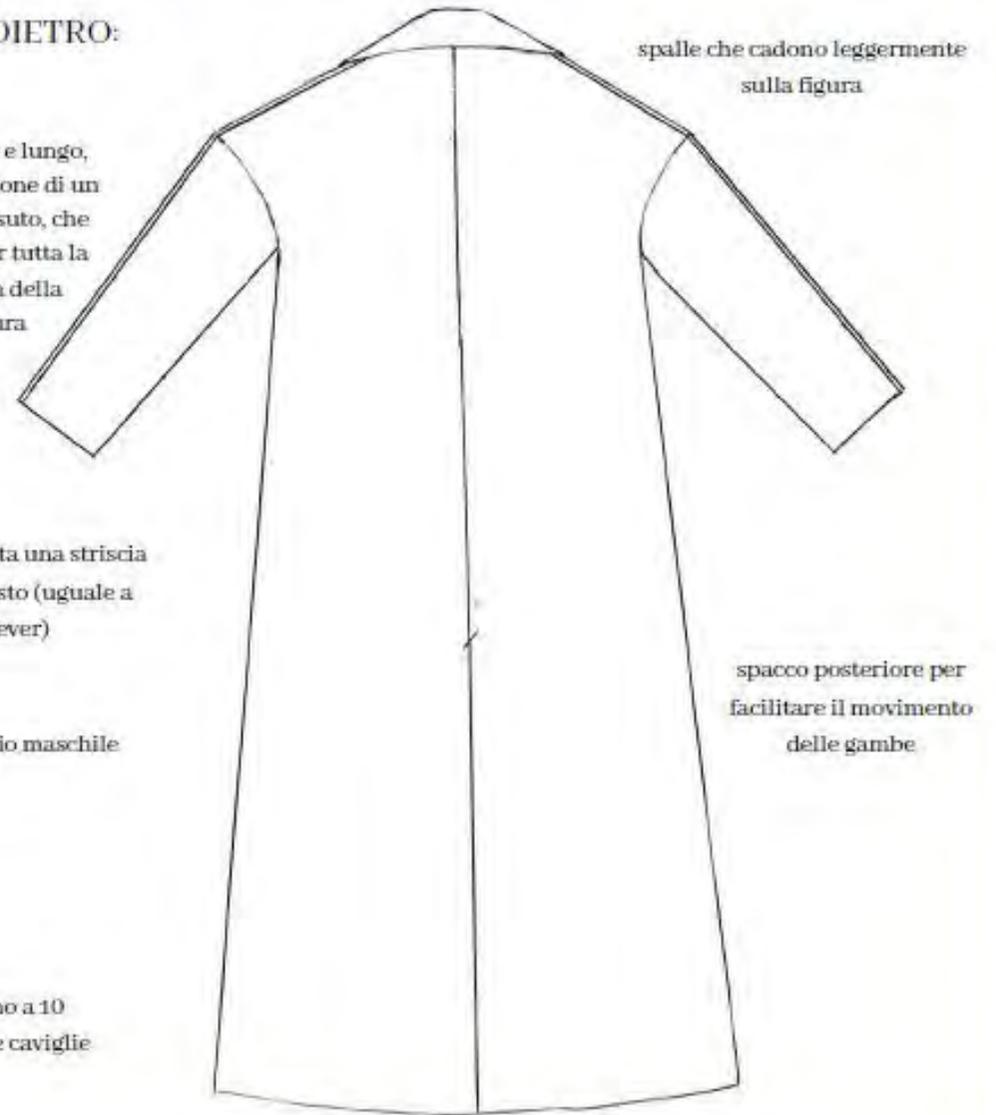
VALDAGNO (VI)

## DISEGNO PIATTO DEL CAPO:

DAVANTE:



DIETRO:



CONSCIOUS

# I NOSTRI LAVORI..

VALDAGNO (VI)

## DETTAGLIO TESSUTI IMPIEGATI

## VARIANTI TESSUTO:

Le varianti sono da considerare per tutto il capo, quindi i due tessuti sono utilizzati singolarmente.

Tessuto principale:

Tessuto maniche e rever:



Variante A:

Variante B:

La composizione dei tessuti è la stessa per tutte le varianti di colore, importante sottolineare che il tessuto principale e i filati dello stesso colore presenti nel tessuto impiegato per le maniche ed il rever del cappotto e la variante A, non siano stati sottoposti alla tintura, poiché in questo modo si risparmia su un processo tra i più inquinanti della produzione.

Il tessuto principale e quello della variante B hanno come armatura una batavia, tutti i tessuti sono stati progettati con Cad tessile da Linda Tamiozzo.

CONSCIOUS

# I NOSTRI LAVORI..

VALDAGNO (VI)

## FUNZIONAMENTO TECNOLOGIA IMPIEGATA:

Lo scopo principale di questo capo è quello di purificare l'aria con cui viene a contatto. Per fare in modo che ciò accada è necessaria la sola esposizione del capo alla luce, questa caratteristica è molto importante poiché fa sì che non sia necessario l'utilizzo di una fonte di elettricità, che genererebbe un consumo di energia. Il funzionamento della tecnologia impiegata è generalmente semplice; innanzitutto sul capo d'abbigliamento devono essere applicati molti fotocatalizzatori composti da biossido di titanio, il quale possiede proprietà anti-inquinanti. Il segreto sta nel processo ossidativo di fotocatalisi di cui è responsabile il biossido di Titanio ( $TiO_2$ ), che, in presenza di luce (raggi ultravioletti), attira e trattiene le molecole di  $H_2O$  (umidità) naturalmente presenti nell'aria, catturando le polveri sottili e abbattendo le molecole organiche. Un processo di ossidazione che già avviene naturalmente ma che la fotocatalisi accelera, favorendo una più rapida decomposizione ed evitando l'accumulo delle sostanze nocive. Le particelle del fotocatalizzatore, coinvolte direttamente nel processo di ossidazione, non si consumano e per questo motivo l'azione del biossido di titanio rimane inalterata nel tempo. Il biossido di titanio può essere trasformato sotto forma di filato e quindi può integrarsi perfettamente con il tessuto. Questa tecnologia unita alle proprietà straordinarie della lana merino costituisce un capo d'abbigliamento attivo contro l'inquinamento ambientale e una soluzione al grande problema dello smog e delle polveri sottili presenti nell'aria che respiriamo.



## COMPOSIZIONE TESSUTI

- 85% lana merino
- 15% fibra di biossido di titanio

## MARCHIO UTILIZZATO:



## PROPRIETA' MATERIALE:

- purificazione aria
- comodità/ morbidezza
- termoisolante
- biodegradabile
- resistente allo sporco
- anti-pieghe
- resistente agli odori

## CARATTERISTICHE LINEE E VESTIBILITA' DEL CAPO:

La vestibilità è di tipo oversize, l'effetto sulla persona deve essere quindi di un capo dalle linee morbide e abbondanti, il taglio rimane comunque abbastanza lineare senza dare un effetto "baggy". La chiusura del cappotto è di tipo maschile anche se il capo è indossato dalle donne, questo conferisce un aspetto singolare. Le tasche sono in una posizione leggermente abbassata.

**CONSCIOUS**

# I NOSTRI LAVORI..

VALDAGNO (VI)

CONSCIOUS

Everyone's love  
looks different.

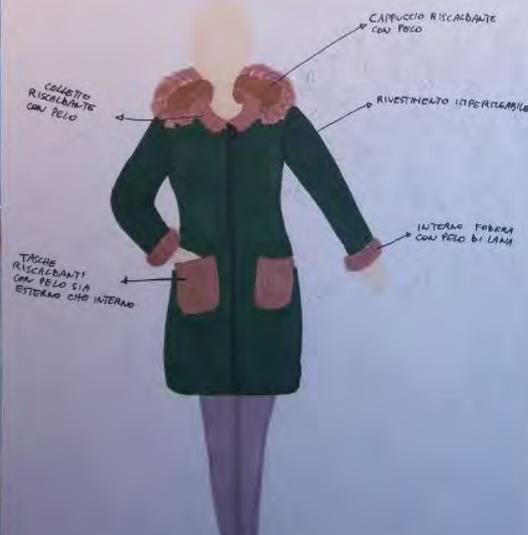
street vibes

EVERYONE IS  
GOING THROUGH  
SOMETHING  
YOU DON'T SEE

**I NOSTRI LAVORI..**

VALDAGNO (VI)

FIGURINO



FODERA IN LANA  
 COMPOSIZIONE: 70% BABYSURI ALPACA  
 30% WOOL  
 Hf-150cm 600/620g/mc

MANUTENZIONE  
 [Washing symbols: 30°C, hand wash, no bleach, no iron, no dry clean]

LAVARE A MANO A 30°C, LARE A SECCO, STIRARE SOLO CON VAPORE. ARTITURA BATAVIA FINISSAGGI: TINTURA, ANTILINTEATRIMENTO, GARZATURA

TESSUTO ESTERNO IMPERMEABILE  
 TESSUTO OPTIM  
 COMPOSIZIONE: 100% LANA MERINO  
 MANUTENZIONE [Washing symbols: 30°C, hand wash, no bleach, no iron, no dry clean]

LAVABILE A MANO A 30°C, IN LAVATRICE E A SECCO, ASCIUGATURA IN PIANO C A TEMPERATURA AMBIENTE.  
 TESSUTO ORBITO/TROMA UTILIZZANDO FIUTI DI LANA MERINO, STIRATI DURANTE LA LAVORAZIONE OPTIM, SOLO QUANDO IL TESSUTO E FINITO AUTIARO, L'ALLUNGAMENTO VIENE RILASCIATO, CAUSANDO LA CONTRAZIONE DEI FILATI, PORTANDO A UN SERRAGGIO ESTERNO DEL TESSUTO. IL TESSUTO E IMPERMEABILE E ANTIVENTO.



Superb horse PRIMAVERA/ESTATE 2020



TESSUTO [Washing symbols: 40°C, machine wash, no bleach, no iron, no dry clean]

100% WOOL  
 600/620g/mc

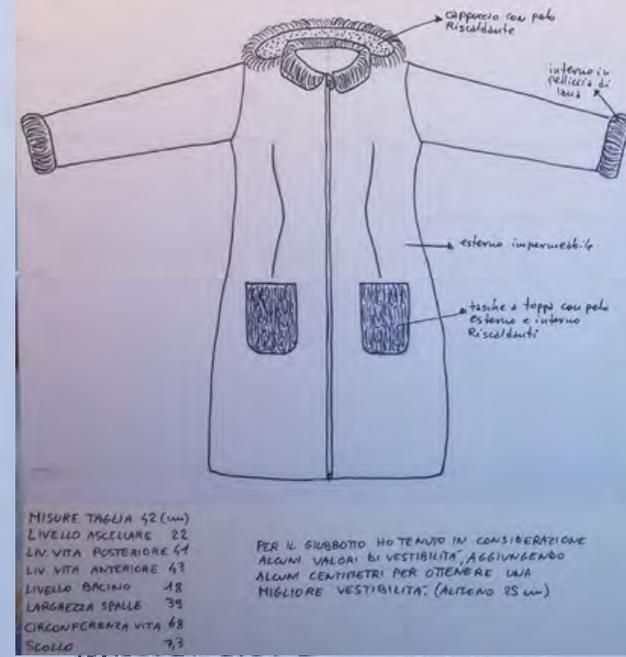
MANUTENZIONE [Washing symbols: 40°C, machine wash, no bleach, no iron, no dry clean]

TESSUTO CON COLLEGAMENTO A COSTITUIRE IL COSTUME, ELETTRICO

IL GARZINO ELETTRICO CONTIENE  
 RILASCIANDO SOSTANZE MEDICINALI PERMEABILI E TIPO  
 IL GARZINO SOSTIENE ELETTRICAMENTE CHE PERMETTE A TERAPIE STABILITÀ  
 TESSUTO A MAGLIA MOLTO FINE, DENTRO  
 COMPOSIZIONE: 100% WOOL  
 MANUTENZIONE [Washing symbols: 40°C, machine wash, no bleach, no iron, no dry clean]

I NOSTRI LAVORI..

DISEGNO PIATTO



DESCRIZIONE  
 IL CAPO PRESENTA UN RIVESTIMENTO ESTERNO IN TESSUTO OPTIM, IMPERMEABILE E ANTIVENTO IN LANA. LA FODERA E' UNA PELLICCIA DI ALPACA CON PELLO LUNGO. IL CAPPUCCIO E IL COLLETTO PRESENTANO UN RIVESTIMENTO IN PELLICCIA E SI RISCALDANO. LE TASCHE A TOPPA PRESENTANO LA PELLICCIA SIA ALL'INTERNO CHE ALL'ESTERNO E SI RISCALDANO. IL GRUBBOTTO ARRIVA ALLA LUNGHEZZA GINOCCHIO ED E' CHIUSO DA UNA CERCHIERA DIVISIBILE IN PLASTICA. LA PELLICCIA INTERNA E' STACCABILE E APPLICATA GRAZIE AD ALCUNI BOTTONI A PRESSIONE.



MISURE TAGLIA 42 (M)

LIVELLO ASCELLARE	22
LN VITA POSTERIORE	44
LIV VITA ANTERIORE	43
LIVELLO BACINO	18
LARGHEZZA SPALLE	39
CIRCONFERENZA VITA	68
SCOLLO	7,3

PER IL GRUBBOTTO HO TENUTO IN CONSIDERAZIONE ALCUNI VALORI DI VESTIBILITÀ, AGGIUNGENDO ALCUNI CENTIMETRI PER OTTENERE UNA MIGLIORE VESTIBILITÀ. (ALTEZZA 185 CM)

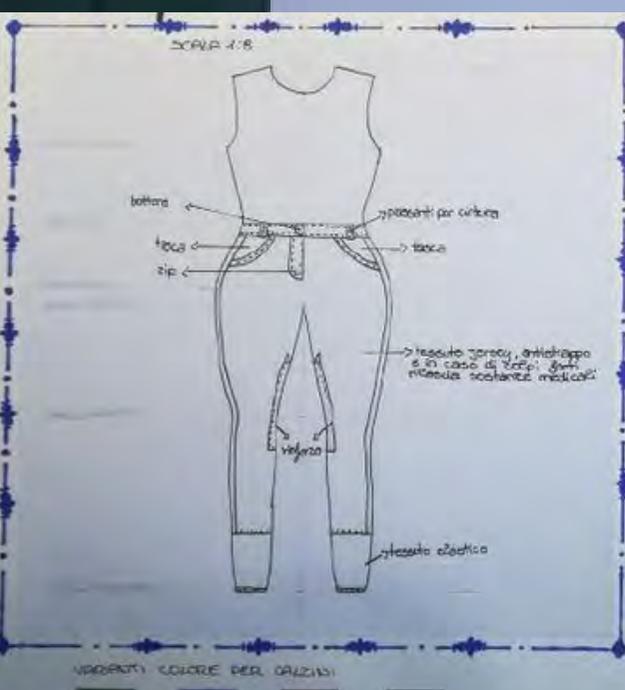
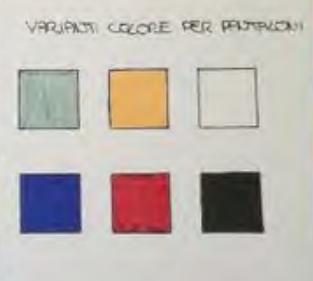


TABELLA TAGLIE UTILIZZATA: 42

	cm
LIVELLO VITA	44
LIVELLO BACINO	18
LIVELLO CAVALLINO	22
LIVELLO GINOCCHIO	53
LONG. TOT. PANTALONI	100
CIRCONFERENZA VITA	68
CIRCONFERENZA BACINO	96



DESCRIZIONE PRODOTTO GARZINI PER GARZINI  
 QUESTI GARZINI SONO REALIZZATI IN LANA IN SERBES. QUESTI PANTALONI HANNO UNA CINTURA CON UNA CERCHIERA A SPALLE PER IL COMFORT. IL TESSUTO DI QUESTI PANTALONI E' ANTISTRAPPO E IN CASO DI COLPI VIBRANTI SOSTIENE ELETTRICAMENTE. HANNO DEI RIFORZI TRA IL POLPACCIO E L'ANTERIORE COSCIA IN PELLE, ELO PELLE O TESSUTO. HANNO UNA POLA ELETTRICA CHE PARTE DA SOTTO IL POLPACCIO FINO ALLA CAVALLINO. SOLO PRESENTI TASCHE E PANTALONI PER GARZINI.

DESCRIZIONE PRODOTTO GARZINI PER GARZINI  
 QUESTI GARZINI SONO REALIZZATI IN LANA IN SERBES. QUESTI PANTALONI HANNO UNA CINTURA CON UNA CERCHIERA A SPALLE PER IL COMFORT. IL TESSUTO DI QUESTI PANTALONI E' ANTISTRAPPO E IN CASO DI COLPI VIBRANTI SOSTIENE ELETTRICAMENTE. HANNO DEI RIFORZI TRA IL POLPACCIO E L'ANTERIORE COSCIA IN PELLE, ELO PELLE O TESSUTO. HANNO UNA POLA ELETTRICA CHE PARTE DA SOTTO IL POLPACCIO FINO ALLA CAVALLINO. SOLO PRESENTI TASCHE E PANTALONI PER GARZINI.

VALDAGNO (VI)

## pantaloni con sensori



Il tessuto scelto per il pantalone è il panno di lana: esso è un tessuto pesante, generalmente ad armatura tela. Questa è la più semplice delle armature perché ogni filo di ordito si intreccia con ogni filo di trama ad ogni incrociarsi. È quindi anche molto robusta e resistente; il diritto è uguale al rovescio e la superficie un po' opaca. Tessuto con filato cardato (esso è un filato che ha subito il processo di cardatura) presenta un aspetto pelurioso, voluminoso e caldo e viene usato per realizzare capi pesanti. Dopo la tessitura viene follato che lo rende impermeabile e resistente all'usura, la parte pelosa costituisce un funzionale doppio strato, antifreddo e antipioggia. Le proprietà del tessuto garantiscono anche l'isolamento termico. L'ultimo trattamento la follatura è una operazione di rifinitura che provoca l'infeltrimento di tessuti e maglie di lana al fine di renderli più spessi, compatti e resistenti. Ha la funzione di rendere più spesso un tessuto di lana feltrandolo in superficie, e di conferirgli nello stesso tempo, morbidezza al tatto. Dopo la follatura i tessuti vengono generalmente sottoposti anche a una leggera garzatura, che produce una peluria più o meno accentuata, la quale aumenta la loro proprietà termoisolanti.

### Variante in **GABARDINE DI LANA**

Tessuto durevole in armatura diagonale, dove prevale il lato dell'ordito sul dritto, caratterizzato da coste oblique, fitte e regolari. Le coste sono inclinate e poco rilevate, montano verso sinistra se s'impegnano filati molto ritorti. Sul rovescio presenta un aspetto più appiattito che viene rafforzato con cimatura e pressatura. Ha caratteristiche di estrema praticità e facilità di manutenzione. Ha un'ottima traspirabilità, è in grado di "respirare" e far passare bene l'aria alla pelle, questa proprietà spiega il buon grado di igiene. Da un panno in gabardine, puoi cucire oggetti di una gamma molto ampia: dalla biancheria intima agli abiti da lavoro e alle uniformi. Le tute di questo materiale possiedono le maggiori proprietà di resistenza all'usura. Non è rugoso e ha una lunga durata.

## I NOSTRI LAVORI..

VALDAGNO (VI)

ARTICOLO BLIND 12



lato per la confezione

modello	taglia	stagione
PANTALONE BLIND 12	46-48	AUTUNNO/INVERNO

ENTITA' CUCITURE		Sfoderato
Scollo	maniche	<input type="checkbox"/>
Centro dietro 1 cm	giromanica	<input type="checkbox"/>
Centro davanti 1 cm	orlo <del>di fondo</del> <del>maniche</del> 1 cm	Fodera tasche <input checked="" type="checkbox"/>
fianchi 1,5		Simmetrico <input checked="" type="checkbox"/>
		asimmetrico <input type="checkbox"/>

ORLO FONDO		IMPUNTURE
<input type="checkbox"/> Ripiegato	<input type="checkbox"/> cm <input checked="" type="checkbox"/> 1 impuntura	<input type="checkbox"/> Impuntura a riva
<input type="checkbox"/> Piegato	<input type="checkbox"/> cm <input type="checkbox"/> 2 impunture	<input checked="" type="checkbox"/> Impuntura 6 mm <b>SULLE TASCHE</b>
<input type="checkbox"/> Piegato + surfilo	<input type="checkbox"/> cm <input type="checkbox"/> sottopunto	<input type="checkbox"/> Impuntura 1 cm
<input checked="" type="checkbox"/> <b>CON RISVOLTO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>CM 3</b>	<input type="checkbox"/> Impuntura 2 aghi
ORLO FONDO MANICHE		<input type="checkbox"/> Impuntura 2 aghi con copertura
<input type="checkbox"/> Ripiegato	<input type="checkbox"/> cm <input type="checkbox"/> 1 impuntura	<input type="checkbox"/> Impuntura 1,5 cm
<input type="checkbox"/> Piegato	<input type="checkbox"/> cm <input type="checkbox"/> 2 impunture	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Piegato + surfilo	<input type="checkbox"/> cm <input type="checkbox"/> sottopunto	<input type="checkbox"/>

ETICHETTA	RINFORZI O ADESIVI INTERNI	ASOLE
Marchio <b>BLIND</b>	<input type="checkbox"/> Filetti - materiale	Verticali n. mm
Taglia <b>46</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Cinturino - materiale	Orizzontali n. <b>1</b> mm <b>14</b>
Composizione <b>100% LANA</b>	<input type="checkbox"/> Collo - materiali	
Istruzioni manutenzione	<input type="checkbox"/> Paramontura - materiali	BOTTONI
		Art. <b>B120</b> Materiale <b>PLASTICO</b>
FISSAGGIO ETICHETTA		Lineato mm <b>16</b> Quantità <b>1</b>
Impuntura 4 lati		
Fermata a mano	TASCHE DAVANTI	Art. Materiale
Stampata	<input type="checkbox"/> A toppe	Lineato mm Quantità
Inserita <b>NEI CALLO DIETRO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Appl. Alla francese	
	<input type="checkbox"/> Taschino	ACCESSORI
	<input type="checkbox"/> Patta	Lampo n. <b>1</b> Cm
POSIZIONE ETICHETTA	<input type="checkbox"/> filetto	materiale colore
Interno collo <input type="checkbox"/>		
Interno centro dietro <input checked="" type="checkbox"/>	TASCHE DIETRO	Spalline
Interno scollatura <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> A toppe	Passamaneria
Interno paramontura <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Appl. Alla francese	elastico
Interno fianco <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Taschino	Ricamo
	<input type="checkbox"/> Patta	passanti <b>4</b>
FILO CUCITURE	<input type="checkbox"/> filetto	
Cucirino n. <b>COTONE</b> colore <b>BEIGE</b>		
Cucirino n. colore		

I NOSTRI LAVORI..

VALDAGNO (VI)

# i nostri

**Z&S felpa2020**

**RELAZIONE DI Zoso Raffaele**  
Il capo che abbiamo ideato è una felpa adatta sia per i maschi che per le femmine, quindi è unisex, ed è ideale soprattutto per giovani dai 12 anni in su perciò è perfetta per gli studenti che la possono indossare per andare a scuola, per fare lunghi viaggi, rilassarsi o fare due passi. Grazie ai materiali di cui è composta, che rendono la pelle e il corpo ben caldi, è adatta soprattutto per il periodo invernale. La felpa è in tinta unita e può essere realizzata con tutti i colori possibili in modo che il cliente possa scegliere quale capo acquistare in base ai propri gusti personali; inoltre può essere realizzata in tutte le taglie, dalla più piccola alla più grande. Il capo presenta un tessuto esterno realizzato con la lavorazione optim che lo rende molto impermeabile e antivento, un tessuto interno simile al pile ma fatto di lana, quindi morbido e termocoibente con una zona traspirante sotto le ascelle. Passiamo ora alla descrizione di questo capo e alla parte elettronica: la felpa presenta un cappuccio ed una tasca marsupio molto capiente, nel bordo inferiore viene inserito una power bank che è collegato ad un pannello solare situato sulla spalla destra che copre la parte destra del petto e prosegue per tutta la scapola, all'altezza del polso sinistro c'è un touchscreen che si collega al proprio telefono cellulare e si caricherà tramite il carica batterie e il pannello solare, poi possiamo trovare al posto dei comuni cordoncini un paio di cuffiette per ascoltare la propria musica preferita, infine questa felpa presenta una finta scollatura con due bottoni finti, di cui quello superiore è una videocamera oppure una fotocamera.

# progetti

valdarno (vi)

# “

con questo  
progetto mi sono  
sentito  
catapultato nel  
mondo del  
lavoro, nella  
MODA, fatta di  
innovazione e  
creatività



CLASSE 5A1  
IIS MARZOTTO - LUZZATTI  
VALDAGNO (VI)

---

*grazie*