



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2019 / 2020

Classe/Sede: 3AMAT/IP

Docente: CORNALE SARA GIUDITTA

Codocente (ITP): _____

Materia insegnata: ITALIANO

Testi adottati: LA MIA LETTERATURA dalle Origini al Cinquecenti (Roncoroni, Cappellini, Dendi, Sada, Tribulato; Carlo Signorelli editore)

CONTENUTI DISCIPLINARI

- La cultura e la mentalità medioevale; il monopolio culturale della Chiesa
- Dal latino alle lingue volgari
- Chansons de Geste, lettura brano Anonimo-La morte di Orlando
- Romanzo cortese
- Lirica provenzale
- Poesia Religiosa, lettura brano Francesco d'Assisi-Cantico di Frate Sole
- Scuola Siciliana
- Dolce Stil Novo, lettura Guinizzelli -Al cor gentile rempaira sempre Amore
- Poesia comico realistica- lettura Cecco Angiolieri -S'i' fosse foco arderei 'l mondo

-DANTE: vita, opere, il pensiero e la poetica, lettura brani scelti
Vita Nuova-Il primo incontro con Beatrice e Tanto gentile e tanto onesta pare
lettura Inferno canti I-II, XXVI ed assegnatio ad ogni alunno un canto di approfondimento

-PETRARCA vita, opere, il pensiero e la poetica, lettura brani scelti
Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
Solo et pensoso
Chiare, fresche et dolci acque
Erano i capei d'oro
Pace non trovo et non ho da far guerra

-BOCCACCIO vita, opere, il pensiero e la poetica, lettura brani scelti
La peste a Firenze
Andreuccio da Perugia
La novella delle papere
Federigo degli Alberighi
Chichibio
Frate Cipolla

-Umanesimo e Rinascimento

-MACHIAVELLI vita, opere, il pensiero e la poetica, lettura brani scelti

La volpe e il leone

Virtù contro Fortuna

-ARIOSTO vita, opere, il pensiero e la poetica, lettura brani scelti

Proemio all'Orlando Furioso

Angelica e i suoi inseguitori

Il Palazzo di Atlante

Astolfo sulla luna

-TASSO vita, opere, il pensiero e la poetica, lettura brano

Proemio alla Gerusalemme liberata

-LABORATORIO DI SCRITTURA: Guida alla produzione di testi argomentativi, narrativi ed espositivi.

-Ripasso principali figure retoriche

-Guida all'analisi del testo

Valdagno, _____

*Firma degli studenti
rappresentanti di classe*

Firma dei Docenti

