



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico __2021_ / _2022_

Classe/Sede: __4ASSAS__

Docente: _REGATTIERI NICOLA_____

Codocente (ITP): _____

Materia insegnata: __LINGUA E LETTERATURA ITALIANA_____

Testi adottati: __RONCORONI, CAPPELLINI, DENDI, SALA, TRIBULATO: "LA MIA LETTERATURA", DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO. C.SIGNORELLI SCUOLA

CONTENUTI DISCIPLINARI

IL SEICENTO

Cenni sul barocco e sulle sue tematiche.

Shakespeare, l'Amleto.

La letteratura spagnola: il Don Chisciotte e il romanzo picaresco.

Galileo Galilei e la nascita della nuova scienza: cenni sul Dialogo sui massimi sistemi.

IL SETTECENTO (parte 1 e 2)

L'Illuminismo: una nuova concezione della storia.

L'età della ragione.

Le dottrine politiche dell'illuminismo.

Intelletuali e centri di produzione culturale. Il neoclassicismo e il preromanticismo.

L'illuminismo in Francia e in Italia.

Carlo Goldoni: vita e poetica.

Lettura e analisi del brano "Mirandolina seduce il cavaliere".

Vittorio Alfieri: vita e opere.

UGO FOSCOLO

Biografia e poetica.

Lettura e analisi della poesia: "A Zacinto" e "In morte del fratello Giovanni".

Le ultime lettere di Iacopo Ortis: lettura e analisi del brano "il sacrificio della patria nostra è consumato".

IL ROMANTICISMO

Nascita, definizione del termine ed esposizione della poetica alla base del Romanticismo.

GIACOMO LEOPARDI

Biografia e poetica.

Lettura e analisi delle seguenti poesie:

Il passero solitario

L'infinito

A se stesso

A Silvia

Le operette morali: struttura.

Lettura e analisi dell'operetta: dialogo della natura e di un islandese

ALESSANDRO MANZONI

Excursus su personaggi e temi della sua opera principale: i Promessi Sposi.

Valdagno, _____

*Firma degli studenti
rappresentanti di classe*

Firma dei Docenti
