



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2022 / 2023

**Classe/Sede:** 1AGARA

**Docente:** Severina Milazzo

**Materia insegnata:** Lingua e letteratura italiana

**Testi adottati:** M. Sensini “A tutto campo” Mondadori Scuola; O. TRIOSCHI, A. PERO, M. FIORE, Leggere come viaggiare, La Nuova Italia

### CONTENUTI DISCIPLINARI

#### **GRAMMATICA**

##### **UD 1. I suoni e le lettere dell’italiano**

1. L’alfabeto italiano
2. I fonemi dell’italiano
3. La sillaba
4. L’accento
5. L’elisione, il troncamento, l’aggiunta
6. L’ortografia
7. La punteggiatura

##### **UD 1. L’articolo**

1. L’articolo determinativo
2. L’articolo indeterminativo
3. L’articolo partitivo

##### **UD 2. Il nome**

1. I nomi e il loro significato: nomi comuni e propri, concreti e astratti, individuali e collettivi.
2. I nomi e la loro forma: genere e numero.
3. I nomi e la loro struttura: primitivi e derivati, alterati, composti.

### **UD 3. L'aggettivo**

1. L'aggettivo qualificativo: I gradi dell'aggettivo
2. Gli aggettivi determinativi
3. Gli aggettivi possessivi
4. Gli aggettivi dimostrativi
5. Gli aggettivi identificativi
6. Gli aggettivi indefiniti
7. Gli aggettivi numerali
8. Gli aggettivi interrogativi ed esclamativi

### **UD 4. Il pronome**

1. I pronomi personali
2. I pronomi possessivi
3. I pronomi dimostrativi
4. I pronomi indefiniti
5. I pronomi relativi
6. I pronomi misti o doppi
7. I pronomi interrogativi
8. I pronomi esclamativi
9. I pronomi personali riflessivi

### **UD 5. Il verbo**

1. Il verbo e le sue forme
  2. L'uso dei modi e dei tempi (indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio e gerundio)
- Il genere dei verbi: transitivi e intransitivi  
Tabelle di coniugazione dei verbi

## **ANTOLOGIA**

### **PARTE A: NARRATIVA**

#### **Gli strumenti e le forme**

#### **Unità 1 – La costruzione del testo narrativo**

1. Cos'è un testo narrativo
  2. Autore e narratore
  3. Il patto narrativo
  4. L'ordine degli eventi: fabula e intreccio e le anacronie
  5. I tasselli della narrazione: le sequenze
  6. Lo schema narrativo
- Brano: E. MORANTE, Il compagno

#### **Unità 2 – Il narratore e la focalizzazione**

1. Le tipologie di narratore
  2. I livelli della narrazione
  3. Il punto di vista e la focalizzazione
- Brano: A. CHECOV, La morte dell'impiegato

### **Unità 3 – Lo spazio e il tempo**

1. Lo spazio
  2. Il tempo
- Brano: VASCO PRATOLINI, Una conchiglia per sentirci il mare

### **Unità 4 – I personaggi**

1. La tipologia dei personaggi
  2. La funzione e il ruolo dei personaggi
  3. La caratterizzazione dei personaggi
  4. La presentazione dei personaggi
- Brano: TRUMAN CAPOTE, Il signor Jones.

### **Unità 5 – Le forme del discorso**

1. Parla il personaggio: la citazione
  2. Parla il narratore: il resoconto
- Brano: VIRGINIA WOOLF, Una visita inattesa.

### **Unità 6 – La lingua e lo stile**

1. Il linguaggio letterario
  2. Le figure retoriche
  3. I registri linguistici
  4. Il ritmo della narrazione
- Brano: S. BENNI, L'Orlando impellicciato

### **Unità 7 - Le forme della narrazione**

1. La favola: Esopo, Il topo di campagna e il topo di città
2. La fiaba: A. Afanas'ev, Nonno Gelo
3. La novella e il racconto
4. Il romanzo: A. Manzoni, Il sugo della storia
5. La novella: G. Boccaccio Chichibìo si salva dall'ira del suo padrone

### **Unità 8- Le origini della narrazione: mito ed epica**

- 1 Il mito: un racconto per interpretare il mondo
  - 2 L'epica un genere per intrattenere ed educare
- Brano: VIRGILIO, Orfeo ed Euridice

### **Unità 9 - Fantastico e dintorni**

1. Che cos'è il fantastico?
2. Origini e sviluppo del genere

## **Unità 10- La fantascienza e il fantasy**

- 1 Che cosa sono la fantascienza e il fantasy?
- 2 Origini e sviluppo di fantascienza e fantasy

## **Unità 11 - Il giallo**

1. Che cos'è il giallo?
2. Origini e sviluppo del genere

## **PARTE E. Scrivere e parlare riconoscere e usare i testi**

### Unità 1 - Il testo e le tipologie testuali

Il tema

Il riassunto

Il testo argomentativo

Valdagno, 30 maggio 2023

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Firma dei Docenti*

\_\_\_\_\_