



**iis**  
**MarzottoLuzzatti**  
**Valdagno**

Sito Internet: [www.iisvaldagno.it](http://www.iisvaldagno.it)  
E-Mail: [viis022004@istruzione.it](mailto:viis022004@istruzione.it)  
E-Mail Certificata: [viis022004@pec.istruzione.it](mailto:viis022004@pec.istruzione.it)



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2019 / 2020

**Classe/Sede:** IBAFM / SEDE ITE

**Docente:** DAVIDE SPADA PIANEZZOLA

**Materia insegnata:** LETTERE

**Testi adottati:**

Antologia: Alberi infiniti - Damele e Franzì - Loescher

Grammatica: Datemi le parole - Marcello Sensini - Mondadori

### CONTENUTI DISCIPLINARI

#### **Antologia**

I caratteri della narrazione – la fabula e l'intreccio – la struttura narrativa  
Il patto narrativo – il punto di vista o focalizzazione – la suspense e lo straniamento  
La caratterizzazione – Ruolo e funzioni  
Il tempo della storia e lo spazio del racconto  
La rappresentazione dello spazio  
Le convenzioni dei generi narrativi  
I registri linguistici nei generi letterari

#### Il racconto di intrattenimento

Lettura di:

Il violino, il mazzo di carte e il sacco

Dino Buzzati: Qualcosa era successo

Howard Phillips Lovecraft: il fascino della paura

Edgar Allan Poe: Il gatto nero



**iis**  
**MarzottoLuzzatti**  
**Valdagno**

Sito Internet: [www.iisvaldagno.it](http://www.iisvaldagno.it)

E-Mail: [viis022004@istruzione.it](mailto:viis022004@istruzione.it)

E-Mail Certificata: [viis022004@pec.istruzione.it](mailto:viis022004@pec.istruzione.it)



### Il racconto introspettivo

Lettura di:

Etty Hillesum: Basta che esista una sola persona degna

### Il racconto simbolico-allegorico

Lettura di:

Umberto Eco: La cosa

Dino Buzzatti: Le mura di Anagoor

### La novella

Lettura di:

Giovanni Boccaccio: Andreuccio da Perugia

Giovanni Verga: Rosso Malpelo

### L'epica

Lettura di:

Omero: Canta o dea, l'ira di Achille Pelide

Omero: Narrami, o musa, dell'eroe multiforme

Virgilio: Le armi canto e l'uomo

### Il romanzo

Lettura di:

Italo Calvino: La metà buona del visconte

## **Grammatica**

La sillaba – l'accento - L'elisione, il troncamento, l'aggiunta – L'ortografia – La punteggiatura – L'uso delle maiuscole (alcuni argomenti, già studiati in prima, verranno ripassati per rendere più salde le conoscenze acquisite)

L'articolo determinativo, indeterminativo, partitivo

I nomi e la loro forma: genere e numero

L'aggettivo qualificativo – gli aggettivi possessivi – gli aggettivi dimostrativi, indefiniti, numerali

I pronomi personali – i pronomi possessivi - i pronomi dimostrativi - i pronomi indefiniti - i pronomi relativi - i pronomi interrogativi- i pronomi esclamativi

Il modo indicativo – congiuntivo – condizionale – imperativo – participio – gerundio -

I verbi impersonali, servili, fraseologici, sovrabbondanti e difettivi



**iis**  
**MarzottoLuzzatti**  
**Valdagno**

Sito Internet: [www.iisvaldagno.it](http://www.iisvaldagno.it)

E-Mail: [viis022004@istruzione.it](mailto:viis022004@istruzione.it)

E-Mail Certificata: [viis022004@pec.istruzione.it](mailto:viis022004@pec.istruzione.it)



I complementi diretti e indiretti (di specificazione, partitivo, di termine, et cetera)

Uso appropriato del discorso diretto e indiretto – Trasformazione di una frase col discorso diretto in un a frase col discorso indiretto

Valdagno, \_\_\_\_\_

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Firma dei Docenti*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_