



iis
MarzottoLuzzatti
Valdagno

Sito Internet: www.iisvaldagno.it
E-Mail: viis022004@istruzione.it
E-Mail Certificata: viis022004@pec.istruzione.it



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

a.s. 2019-20

- ~ **Docente:** prof. Lorenzo Corona
- ~ **Materia insegnata:** ITALIANO
- ~ **classe/sede:** Classe III^a B AFM - I.T.E. "Marzotto - Luzzatti"

TESTI ADOTTATI

- ~ Testo in adozione: GIUNTA C., CUORI INTELLIGENTI VOL. 1, ED. VERDE – DEA SCUOLA - GARZANTI EDITORE.

ARGOMENTI SVOLTI

MODULO	ARGOMENTO
CULTURA E LINGUA NELL'ALTO MEDIOEVO	~ <i>L'allegoria e la visione del mondo.</i> ~ <i>L'origine delle lingue romanze.</i> ~ <i>Prime testimonianze del volgare italiano.</i>
L'EUROPA DELLE CORTI	~ <i>L'epica: le chansons de geste</i> ~ <i>Il romanzo cavalleresco.</i> ~ <i>La poesia cortese: i trovatori.</i>
L'ETÀ COMUNALE	~ <i>La poesia religiosa: San Francesco d'Assisi, Jacopone da Todi.</i> ~ <i>Tra storia e geografia: cronache e viaggi.</i> ~ <i>Marco Polo.</i>
LA SCUOLA POETICA SICILIANA	~ <i>Jacopo da Lentini.</i> ~ <i>Cielo d'Alcamo.</i>
I POETI SICULO-TOSCANI	~ <i>Guittone d'Arezzo.</i>
IL DOLCE STIL NOVO	~ <i>Cino da Pistoia.</i> ~ <i>G. Guinizzelli, G. Cavalcanti e Dante.</i> ~ <i>La concezione dell'Amore.</i>
I POETI COMICO-REALISTICI	~ <i>Cecco Angiolieri.</i>



DANTE E IL LIBRO DELL'UNIVERSO	~ <i>Dante Alighieri: la vita, la produzione in versi ed in prosa.</i> ~ <i>La Divina Commedia (Inferno, canti I - II - III - V - VI - X- XV- XIX - XXVI - XXX- XXXIII).</i>
IL TEMPO DI PETRARCA E BOCCACCIO	~ <i>Francesco Petrarca: la vita, le opere.</i> ~ <i>Il Canzoniere.</i> ~ <i>Giovanni Boccaccio: la vita, le opere.</i> ~ <i>Il Decameron.</i>
LA CIVILTÀ DELL'UMANESIMO E DEL RINASCIMENTO	~ <i>Umanesimo e Rinascimento.</i> ~ <i>I centri dell'umanesimo italiano.</i> ~ <i>Firenze e la Toscana: Lorenzo Il Magnifico, A. Poliziano.</i>

A. Sviluppo di tecniche compositive per la lingua scritta sul tema argomentativo. Caratteristiche e strutture dei testi scritti (relazioni, verbali, testi espressivi, testi espositivi e argomentativi) secondo le tipologie previste per il triennio.

B. Caratteristiche e tecniche dell'esposizione orale

C. Caratteri comunicativi di un testo multimediale

D. Fonti e documentazioni letterarie sul web

E. Strumenti e codici della comunicazione

F. Lettura di un libro a scelta nel periodo natalizio e di 2 romanzi durante la DAD.

G. Quotidiano in classe.

Valdagno, 4 giugno 2020

Il docente
(prof. Lorenzo Corona)

Firma degli studenti rappresentanti di classe:
