



iis
MarzottoLuzzatti
Valdagno

Sito Internet: www.iisvaldagno.it
E-Mail: viis022004@istruzione.it
E-Mail Certificata: viis022004@pec.istruzione.it



Docente: **GERMANO PIERA CONCETTA**

Classe: **5^A A TUR**

CONTENUTI DISCIPLINARI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- **MODULO 1: L'età del Realismo e del Positivismo**

Contesto storico di riferimento – La cultura del Positivismo: i principi, l'evoluzionismo, le scienze sociali - La poetica naturalista e verista: canoni, temi, personaggi, ambienti

Giovanni Verga: biografia, formazione culturale, poetica, opere. Verga fotografo della realtà.

Lecture:

- da "Vita dei Campi": *Rosso Malpelo* p. 185 – *Libertà*
- da "Novelle rusticane": *La roba*, p. 211
- da "I Malavoglia": *Prefazione* p.175 - *La famiglia Malavoglia* p. 225 – *La tragedia*
- da "Mastro-don Gesualdo": *La morte di Gesualdo* p. 249

MODULO 2: L'età del Decadentismo e la critica al Positivismo

Contesto storico di riferimento - I caratteri della modernità nell'ottica decadente e i presupposti filosofici (cenni su Nietzsche e Bergson) – La crisi dell'intellettuale di fronte alla società di massa – Estetismo e Simbolismo

La Scapigliatura (cenni)

- E. Praga: *Preludio* p. 112

I Poeti maledetti

C. Baudelaire

- da "I fiori del male": *L'albatro* p. 306, *Corrispondenze* p. 307

La figura dell'eroe decadente attraverso i personaggi di: Huysmans, Wilde e D'Annunzio

Gabriele D'Annunzio: Biografia, formazione culturale, poetica, temi e motivi (estetismo, superomismo e panismo), opere principali

Lecture

- da "Il piacere": *L'attesa* p. 348
- da "Alcyone": *La pioggia nel pineto* p. 372

Giovanni Pascoli: Biografia, formazione culturale, ideologia e poetica, opere. "Il fanciullino"

Lecture:

- da "Myricae": *Lavandare* p. 414 - *Il tuono* p. 421 - *X agosto* p.416 - *Il lampo*
- da "Canti di Castelvecchio": *Il gelsomino notturno* p. 425 - *Nebbia* p. 423 - *La cavalla storna* p. 430 - *La mia sera* p. 427

MODULO 3: Il secolo delle rivoluzioni e delle avanguardie

L'età dell'incertezza – Freud e la nascita della Psicanalisi – Gli effetti nella letteratura e nell'arte - La dissoluzione delle tradizionali tipologie narrative nel romanzo del Novecento - Futuristi

Lecture

- F. T. Marinetti: *Primo manifesto* p. 505
- M. Proust, da "La ricerca del tempo perduto": *La madeleine* p. 473
- J. Joyce, da "L'Ulisse": *Il monologo della signora Bloom* p. 476



iis
MarzottoLuzzatti
Valdagno

Sito Internet: www.iisvaldagno.it
E-Mail: viis022004@istruzione.it
E-Mail Certificata: viis022004@pec.istruzione.it



Italo Svevo: Biografia, formazione culturale, pensiero e poetica - La strana lingua

Lecture

- “Una vita”: Trama
- “Senilità”: Trama
- Da “La coscienza di Zeno”: Prefazione p. 594, *Il fumo* p. 599, *Lo schiaffo* p. 603, *Il finale* p. 609

Luigi Pirandello: Biografia, formazione culturale e pensiero, poetica, tematiche – “L’umorismo”

Lecture

- da “*Novelle per un anno*”: *Ciàula scopre la luna* p. 632; *Il treno ha fischiato* p. 640
- da “*Il fu Mattia Pascal*”: *Cambio treno* p. 655; *Il fu Mattia Pascal* p. 663
- “*Uno nessuno e centomila*”: Trama
- “*Sei personaggi in cerca d’autore*”: Trama

MODULO 4: Letteratura e guerra

Giuseppe Ungaretti il poeta soldato

Lecture:

- da “*Allegria*”: *Veglia* p. 102 – *I fiumi* p. 106 - *S. Martino del Carso* p. 110 – *Soldati* p. 117

L’Ermetismo e Salvatore Quasimodo

Lecture:

- da “*Giorno dopo giorno*”, *Alle fronde dei salici* p. 237, *Uomo del mio tempo*

E. Montale: Biografia essenziale

Lecture

Da “*Ossi di seppia*”: *I limoni* p. 151, *Merigiare pallido e assorto* p. 157, *Spesso il male di vivere* p. 160

Valdagno 03 – 05 – 2021

La docente

Gli studenti



iis
MarzottoLuzzatti
Valdagno

Sito Internet: www.iisvaldagno.it
E-Mail: viis022004@istruzione.it
E-Mail Certificata: viis022004@pec.istruzione.it



Docente: **GERMANO PIERA CONCETTA**

Classe: **5^A A TUR**

CONTENUTI DISCIPLINARI STORIA

MODULO 1 – L'Italia post-unitaria (Vol. 2)

Contenuti

- La Destra storica e i problemi italiani post-unitari
- La crisi europea di fine Ottocento

MODULO 2 – Le inquietudini del Primo Novecento (Vol. 3)

Contenuti

- I difficili rapporti internazionali
- Colonialismo e imperialismo (Approfondimento: G. Pascoli, La grande proletaria si è mossa p. 37)
- L'Età giolittiana

MODULO 3 - La prima guerra mondiale

Contenuti

- Le relazioni internazionali all'inizio del Novecento e le origini della guerra: i diversi schieramenti
- L'inizio del conflitto ed il fallimento della guerra lampo
- Neutralisti ed interventisti in Italia; la scelta dell'intervento
- La guerra di posizione: i diversi fronti con particolare attenzione agli eventi cruciali del 1917
- Le ultime offensive
- I trattati di pace e la Società delle Nazioni

MODULO 4 - La rivoluzione russa

Contenuti

- Le condizioni della Russia alla vigilia della rivoluzione
- Le forze politiche in campo e la società
- Dalla rivoluzione di ottobre alla creazione della repubblica sovietica
- Guerra civile e comunismo di guerra

MODULO 5 - Il primo dopoguerra

Contenuti

- L'eredità della guerra: il nuovo ordine internazionale
- La creazione dei "mandati, la dichiarazione di Balfour e l'origine del conflitto tra arabi ed ebrei
- Trasformazioni sociali ed ideologie
- Società industriale e crisi economica fra le due guerre
- La crisi del dopoguerra in Italia: situazione economica e mutamenti sociali
- Le forze politiche di fronte alla crisi ed alle trasformazioni socio-economiche
- Le tensioni sociali nelle campagne e nelle città

MODULO 6 - Il crollo dello stato liberale e l'avvento del fascismo

Contenuti

- L'ascesa del fascismo: dal programma di San Sepolcro alla nascita del partito
- La crisi dello stato liberale e la marcia su Roma
- La costruzione del regime: il Codice Rocco



iis
MarzottoLuzzatti
Valdagno

Sito Internet: www.iisvaldagno.it
E-Mail: viis022004@istruzione.it
E-Mail Certificata: viis022004@pec.istruzione.it



La dittatura fascista

Contenuti

- Lo stato totalitario e la creazione del consenso
- La politica sociale ed economica
- La politica estera, l'aggressione all'Etiopia e le leggi razziali
- L'antifascismo

MODULO 7 - La crisi del '29 e l'ascesa del Nazismo

Contenuti

- Gli anni Venti: benessere e nuovi stili di vita
- La crisi del '29
- Le ripercussioni della crisi in Europa

La Germania: dalla repubblica di Weimar al terzo Reich

Contenuti

- La costituzione della repubblica di Weimar
- Dalla stabilizzazione dell'economia alle conseguenze della crisi del '29
- Hitler e la nascita del nazionalsocialismo
- Il nazismo: stato totalitario e potere carismatico
- Le scelte di politica interna e di politica estera del regime nazista

La Seconda guerra mondiale

Contenuti

- La politica aggressiva di Germania, Italia e Giappone
- Gli opposti schieramenti, le aggressioni di Hitler e lo scoppio del conflitto
- Lo svolgimento della guerra, seguendo in generale l'apertura dei vari fronti e le fasi principali
- L'Europa nazista e la shoah, la Resistenza in Europa
- L'8 settembre, la Resistenza in Italia.

Valdagno 03 – 05 – 2021

La docente

Gli studenti