



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2021 / 2022

**Classe/Sede:** 1BAFM/ITE

**Docente:** CORNALE SARA GIUDITTA

**Codocente (ITP):** \_\_\_\_\_

**Materia insegnata:** ITALIANO

**Testi adottati:** Antologia: S. Damele, T. Franzì "Alberi infiniti", vol. A", Loescher editore; Grammatica: M. Sensini "A tutto campo.. Strumenti per conoscere e usare l'italiano", ed. Mondadori scuola;

### CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULI E UNITÀ DI APPRENDIMENTO <sup>1</sup>		
TITOLO	CONTENUTI DIDATTICI	TEMPI
Accoglienza	<ul style="list-style-type: none"><li>– Presentazione</li><li>– Test stili cognitivi e confronto su metodo di studio</li><li>– I nostri obiettivi</li><li>– Prove ingresso</li></ul>	Settembre
Analisi del testo narrativo letterario	<ul style="list-style-type: none"><li>– Struttura del racconto; ottobre</li><li>– Epica; ott-nov</li><li>– Personaggi; nov-dic</li><li>– Spazio e tempo; dic-febbr</li><li>– Narratore, punto di vista, stile; mar-apr-magg</li><li>– Tema e messaggio; maggio</li></ul>	Tutto l'anno
Laboratorio di lettura	<ul style="list-style-type: none"><li>– Diversi tipi di racconto ;</li></ul> <p><b>Elenco brani:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Cose da pazzi, E. Bencivenga pg. 40</li><li>-La dama dei coltelli, G.Arpio pg.54</li><li>-I tre cani, L.Bechstein, pg. 82</li><li>-Julien Sorel, Stendhal, pg. 100</li><li>-Canta, o deo, l'ira del pelide Achille, Omero , pg. 543</li><li>-Narrami, o Musa..., Omero, pg. 550</li><li>-Silenzio bianco, J.London, pg. 125</li><li>-I gioielli, G.de Maupassant, pg. 164</li><li>-Il turista e il pescatore, H.Boll, pg.192</li><li>-Colline come elefati bianchi, E.Hemingway pg. 173</li><li>-Lispeth, J.R.Kipling, pg. 197</li></ul>	Tutto l'anno

<sup>1</sup> Parte significativa, omogenea ed unitaria, del percorso formativo. Può essere di raccordo, di metodo, disciplinare o pluridisciplinare. Può essere eventualmente organizzato come U.d.A. (unità di apprendimento significativo, volte a sviluppare competenze disciplinari e trasversali attraverso l'utilizzo della didattica laboratoriale e di prove esperte).

Laboratorio di dialogo e ascolto	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riflessione e informazione su temi di attualità e sulla comunicazione al giorno d’oggi</li> <li>– Progetto “Siamo una famiglia”: la classe come una famiglia : quale ruolo avrei e perché?</li> <li>– Progetto “Un week end tra ragazzi/e”: organizziamo un viaggio per divertirci e conoscerci meglio</li> </ul>	Tutto l’anno
Laboratorio di scrittura	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riassunto;</li> <li>– Descrivere in modo soggettivo e oggettivo;</li> <li>– Argomentare;</li> </ul>	Tutto l’anno
Grammatica	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ripasso: le regole della punteggiatura e dell’ortografia</li> <li>– La Morfologia: articolo, nome, aggettivo, pronome, avverbio, preposizione, congiunzione, verbo</li> </ul>	Tutto l’anno
Educazione civica	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Obiettivo fame zero: il cibo che sprechiamo; approfondimento sul movimento <i>zero waste</i></li> </ul>	Trimestre
UDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Un dizionario per accoglierti:</b> lavoro di gruppo a supporto degli alunni stranieri nel quale i ragazzi hanno creato un dizionario base illustrato in italiano-inglese-spagnolo per area tematica</li> </ul>	aprile maggio

Valdagno, 8/6/22

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Firma dei Docenti*

Cornale Sara Giuditta

\_\_\_\_\_