



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Marzotto – Luzzatti”

E-Mail: viis022004@istruzione.it E-Mail Certificata: viis022004@pec.istruzione.it
Sito Internet: <https://www.iisvaldagno.it>

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2022 / 2023

Classe/Sede: 4BAFM

Docente: Lovato Federica

Materia insegnata: IRC

Testi adottati: LA VITA DAVANTI A NOI – Solinas ed. SEI con integrazioni da PER IL MONDO CHE VOGLIAMO di Bibiani-Cocchi ed. SEI e indicazioni filmografiche e bibliografiche del prospetto in aggiornamento permanente a cura di insegnante e alunni (in condivisione nel registro elettronico)

CONTENUTI DISCIPLINARI

INTRODUZIONE ALL'ETICA E AI SUOI CRITERI: UTILE E VALORE
LA VITA UMANA: riflessione sul senso e significato dell'esistenza e del suo valore
LA CLONAZIONE UMANA: dibattito sui diritti umani di eventuali cloni ; visione film The island (2005) e relativa analisi con questionario guidato Il traffico illegale di organi
LA VITA PRIMA DI NASCERE E L'ABORTO: lo sviluppo del feto mese per mese; la legge 194/78; confronto motivi pro e contro, visione film Juno e relativa analisi, breve presentazione dei libri "Lettera ad un bambino mai nato" di O. Fallaci, "Il genocidio censurato" di A. Succi e "L'ho fatto per le donne" di M. Segato. Videotestimonianza di Gianna Jessen
LA PENA DI MORTE: evoluzione storico/culturale di questa pratica con valutazione dei pro e contro Film Dead man walking e relativa analisi
LA LEGITTIMA DIFESA – dibattito sulla liceità o meno dell'omicidio in caso di difesa da rapina Visione di parte del documentario del 2017 di Presa Diretta e relativo confronto di opinioni
LA LUNGA LOTTA PER I DIRITTI UMANI: GENOCIDIO DEI NATIVI AMERICANI E SCHIAVITU' DEGLI AFROAMERICANI a partire da un documentario su youtube e da una breve presentazione delle opere "La capanna dello zio Tom" di H. B. Stowe, "12 anni schiavo" di S. Northup e "Seppellite il mio cuore a Wounded Knee" di Dee Brown

Valdagno,

Firma degli studenti rappresentanti di classe

Firma della docente

1. _____ 2. _____