



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2020 / 2021

Classe/Sede: 4A1 sez. ITI

Docente: Sabrina Pellizzari

Codocente (ITP): Marco Battistin

Materia insegnata: Tecnologia dei materiali e dei processi produttivi e organizzativi della moda

Testi adottati: Tecnologia applicata ai materiali ed ai processi produttivi e organizzativi della moda – Cosetta Grana - vol.1, dispense e mappe fornite dall'insegnante

CONTENUTI DISCIPLINARI

	MODULI DIDATTICI SVOLTI
Preparazione alla tessitura	Orditura: tipologie e utilizzi. Orditoi e loro componenti. Dati per l'orditura a sezioni e a frazioni Imbozzimatura dell'ordito Incorsatura manuale e automatica Sistemi di annodatura e cambio articolo
La tessitura ortogonale: macchine per tessere	Macchine per tessere e sistemi di inserzione della trama: a pinze, ad aria, a proiettile, ad acqua, caratteristiche e confronti. Calcoli dei tempi di produzione del tessuto
Ciclo di filatura	Filatura del cotone pettinato e open-end Le principali macchine del ciclo cotoniero: apritoio, prelevatore, carda, stiratoio, pettinatrice, filatoio ring e open end
La tessitura a maglia	Caratteristiche dei tessuti a maglia Maglia in trama e in catena Gli aghi come strumenti fondamentali Macchine e telai per maglieria in trama Intrecci di base
Piani di filatura	Piano di lavoro e calcoli di produzione del filatoio per la produzione di filati Open End
Materiali Innovativi	Educazione civica: principi di ecosostenibilità innovazioni tecnologiche del settore tessile
Laboratorio Controllo qualità Prove sui tessuti	Le macchine di preparazione alla tessitura macchine per tessere: organi e loro funzioni Il controllo qualità, procedure, normative, enti preposti Analisi delle caratteristiche costruttive dei tessuti: armatura, altezza, lunghezza, spessore, massa areica, riduzioni, contrazioni e variazione dimensionale di un tessuto Determinazione del titolo e torsione dei fili estratti dal tessuto

Valdagno, 08.06.2021

*Firma degli studenti
rappresentanti di classe*

Firma dei Docenti

Sabrina Pellizzari

Marco Battistin