



iis
MarzottoLuzzatti
Valdagno

Sito Internet: www.iisvaldagno.it
E-Mail: viis022004@istruzione.it
E-Mail Certificata: viis022004@pec.istruzione.it



Anno sc. 2021/2022

DOCENTE: STORTI MARIA

Classe: IIIB1

Materia: ITALIANO

Testo in adozione: C. Giunta, Cuori intelligenti – 1 Dalle origini al Rinascimento, “DEA Scuola”

PROGRAMMA SVOLTO

IL MEDIOEVO – Dalle origini al Trecento

- La nascita delle lingue e delle letterature romanze
I primi documenti in volgare
- Il poema epico: La “Chanson de Roland”: La morte di Orlando
- La poesia religiosa: Francesco d’Assisi, Cantico delle creature
- La prima lirica in volgare:
La Scuola siciliana: Giacomo da Lentini, Amor è uno desio che ven da core
Il “Dolce stil novo”: G. Guinizzelli, Io voglio del ver la mia donna laudare;
- **DANTE ALIGHIERI**: Vita, idee
La “Vita nova”: Tanto gentile e tanto onesta pare
Il “De Vulgari eloquentia”: Che cos’è il volgare illustre?
La “Monarchia”(caratteri generali)
La “Commedia”: Finalità, contenuti generali, struttura di un capolavoro; lettura canti dell’Inferno I, III, V, XXVI
- **GIOVANNI BOCCACCIO**: Vita
Il “Decameron”: Struttura, temi, linguaggio; letture: La peste (con **Educazione civica**), Calandrino e l’elitropia, Chichibio e la gru, Federigo degli Alberighi, Ser Ciappelletto
- **FRANCESCO PETRARCA**: Vita, formazione culturale
Il “Secretum”: L’amore per Laura sotto accusa
Il “Canzoniere”: Erano i capei d’oro a l’aura sparsi, Pace non trovo, et non ò da far guerra, Solo e pensoso i più deserti campi

UMANESIMO E RINASCIMENTO

Aspetti generali

- **L. ARIOSTO:** aspetti della vita
L' "Orlando furioso": passi scelti

Educazione linguistica

Il tema di ordine generale, di attualità, personale

Il testo argomentativo

Valdagno, 8/6/2022

DOCENTE

MARIA STORTI