



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2022 / 2023

**Classe/Sede:** 1B1 sede ITI

**Docente:** Berretta Giorgia

**Materia insegnata:** Lingua e lettere italiane

**Testi adottati:**

D. De Costanzo, L. Bergomi, S.F. Re, *Il caffè letterario. Racconto e romanzo*, Atlas 2018.

D. De Costanzo, L. Floridi, *Il Caffè letterario. Epica*, Atlas 2017.

M. Sensini, *A tutto campo. Grammatica e lessico*, Vol. A, A. Mondadori Scuola 2020.

### CONTENUTI DISCIPLINARI

#### EPICA

##### UDA 1 IL MITO

- Cos'è un mito
- Il pantheon greco-romano
- Livio, *Ab urbe condita*, Mito di Lucrezia

##### UDA 2 ILIADE

- Poema epico
- Iliade: struttura, trama, personaggi, civiltà della vergogna ed enciclopedia tribale, questione omerica, la guerra di Troia nella storia
- Iliade:

//. I proemio: l'ira di Achille e l'*hybris* di Agamennone

//. VI Glauco e Diomede: un esempio di *xenia*

Riassunto dell'episodio di Ettore ed Andromaca

//. XIV La morte di Patroclo

//. XXII Il duello tra Ettore ed Achille

##### UDA 3 ODISSEA

- Odissea: struttura, trama personaggi
- Odissea:

*Od.* I proemio: l'uomo dalle molte forme ingegno ed il *nostos*

*Od.* VI L'incontro tra Odisseo e Nausicaa

*Od.* IX L'accecamento di Polifemo

*Od.* XII Le Sirene

## GRAMMATICA

### UDA 1 ORTOGRAFIA E PUNTEGGIATURA

- Vocali e consonanti
- Sillabe
- Accenti
- Elisione e troncamento
- Ortografia
- Punteggiatura
- Uso delle maiuscole

### UDA 2 LA MORFOLOGIA

- Articolo
- Nome
- Aggettivo
- Pronome
- Verbo: modo indicativo

## NARRATIVA

### UDA 1 NARRATOLOGIA

- Testi narrativi
- Sequenze
- Schema del racconto
- *Fabula* ed intreccio
- Personaggi: ruolo, tipologia, presentazione, caratterizzazione
- Autore e narratore
- Narratore esterno ed interno
- Focalizzazione
- Tipi di discorso
- L'ambientazione del racconto: spazio e tempo della narrazione

### UDA 2 LETTURA, COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO NARRATIVO

- Brizzi, *In piedi sui pedali*, Bici e zanzare
- **La fiaba**: Thurber, *La notte degli spiriti ed altri racconti*. *Cappuccetto Rosso - Ventesimo secolo*
- Chiara, *Il miracolo*
- Calvino, *Marcovaldo*, *Dov'è più azzurro il fiume*
- Pennac, *Diario di scuola*, *Il professor Bal*
- London, *Un vecchio pugile*
- **Il racconto fantastico**: Buzzati, *Il mantello*
- **La favola**: Fedro, *Il cane ed il lupo*
- **Il racconto horror**: Le Fanu, *Il bullo del villaggio*
- **Il racconto di fantascienza**: Niemi, *Turno di notte*
- **La novella**: Boccaccio, *Decameron VI La racchia impenitente*

## LETTURA

UDA 1 Lettura integrale di F. Geda, *Nel mare ci soo i coccodrilli*

UDA 2 Lettura integrale di E.A. Poe, *Racconti del terrore*, BUR Rizzoli Ragazzi

## SCRITTURA

### UDA 1 TEMI ED ESERCIZI

- Testo espositivo
- Testo narrativo
- Riassunto

Valdagno, 8 giugno 2023

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Firma dei Docenti*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_