



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2022 / 2023

Classe/Sede: 2F1 / ITI

Docente: Balbo Elisabetta

Materia insegnata: Lingua e lettere italiane

Testi adottati:

De Costanzo, Bergomi, Re; *“Il caffè letterario”* (Romanzo e racconto, Poesia e teatro, Epica, I promessi sposi)
Sensini; *“A tutto campo”* (Grammatica e lessico, Scrittura e testi).

Su proposta della docente: Ray Bradbury, *Fahrenheit 451*.

CONTENUTI DISCIPLINARI

EPICA

- Ripresa dei caratteri fondamentali dei poemi epici (Iliade e Odissea)
- Lettura e analisi di passi scelti dell'*Eneide*
Testi: “Il proemio”, “L’inganno del cavallo”, “Il viaggio negli inferi”, “La vergine Camilla”, “Il duello di Enea e Turno”.

TESTO ARGOMENTATIVO

- la struttura del testo argomentativo
- lettura e analisi di testi argomentativi
- esercizi di analisi testuale
- esercitazioni di scrittura sul testo argomentativo

I *PROMESSI SPOSI*

- ripasso struttura ed elementi fondamentali del testo narrativo
- il romanzo: breve storia e caratteristiche del genere
- la vita e il pensiero di Manzoni
- lettura e analisi di passi scelti dai *Promessi Sposi*
- analisi dei personaggi principali: Renzo, Lucia, Don Abbondio, Perpetua, Agnese, il dott. Azzecca-garbugli, Don Rodrigo, Padre Cristoforo, la monaca di Monza, l’Innominato, il cardinal Borromeo.
- attuazione e recitazione di passi scelti dei *Promessi Sposi*
Estratti dai cap.I-II-III-IV-VI-VIII-IX-X-XII-XX-XXI-XXIII-XXXIII-XXXV-XXXVI-XXXVIII

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- ripasso di morfologia: il verbo
- analisi logica
- soggetto e predicato, attributi e apposizioni
- i principali complementi (oggetto, termine, specificazione, agente/causa efficiente, causa, fine, luogo, tempo)
- analisi del periodo
- il periodo e la proposizione
- coordinazione e subordinazione
- tipi di coordinate (copulative, avversative, disgiuntive, conclusive, esplicative, correlative) e di subordinate (soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta, relativa, finale, causale, consecutiva, temporale, locativa)
- i gradi della subordinazione
- subordinate esplicite ed implicite

SCRITTURA

- riassunto
- esercitazioni di scrittura sul testo espositivo
- laboratori di scrittura creativa
- guida alla stesura ed esercitazioni di scrittura sul testo argomentativo
- assegnazione di temi di tipologia C

TESTO POETICO

- la funzione espressiva e l'originalità del testo poetico
- gli elementi formali della poesia e delle canzoni: strofe, versi, ritmi, rime e schemi metrici
- denotazione e connotazione
- le principali figure retoriche di suono, ordine, significato
- lettura e analisi guidata di testi poetici

LETTURA

- laboratorio di lettura ad alta voce in classe del romanzo *Fahrenheit 451* di Ray Bradbury

EDUCAZIONE CIVICA

- percorso di cittadinanza attiva con spunti di riflessione e testimonianze sul tema delle migrazioni, della povertà e delle disuguaglianze nel mondo.
- percorso di attualità: esposizione orale di "Notizie dal mondo".

Valdagno, 7 giugno 2023

*Firma degli studenti
rappresentanti di classe*

Firma dei Docenti

prof.ssa Elisabetta Balbo