



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2022 / 2023

Classe/Sede: 3A

Docente: Alessandra Grigolato

Codocente (ITP): Maria Posenato

Materia insegnata: Ideazione, progettazione e industrializzazione dei prodotti moda

Testi adottati: /

### CONTENUTI DISCIPLINARI

<i>TITOLO</i>	<i>CONTENUTI DIDATTICI</i>
<b>MD1</b> <b>Il Sistema Moda Italia</b>	UD1 Aspetti economici, tecnologici, sociali del Sistema Moda italiana. Dati Statistici, fonti e tendenze
<b>MD2</b> <b>Concetto moda</b>	UD1. Il concetto moda Moda e società; Sensazioni tattili e visive; tecnici e creativi UD2. Il T/A in Italia: Evoluzione, aspetti economici e produttivi. UD3. moda e costume.
<b>MD3</b> <b>Tessuti a fili ortogonali e loro analisi</b>	UD1. Struttura tecnica, rappresentazione grafica degli intrecci, modalità di analisi e ricavo dei dati di fabbricazione. UD2. Studio della simmetria. UD3. Contrazione dei tessuti, riduzioni UD4. Calcolo peso del tessuto e fabbisogno filati
<b>MD4</b> <b>Armature ed effetti di disegno</b>	UD1. Armature fondamentali e derivate; intrecci particolari. UD2. Studio effetti di disegno e progettazione
<b>MD5</b> <b>Elementi di teoria del colore, equilibrio e armonia</b>	UD1. Percezione del colore; studiosi teorie del colore ;colori primari, secondari e terziari; contrasti cromatici e tavole a tema. UD2. Simbologia e significato dei colori. UD3. Percezione della silhouette attraverso il colore UD4. Linee, forme e configurazioni. UD5. Programma Canva
<b>MD6</b> <b>Sistema Moda in Italia e nel mondo</b>	UD1. Settori, target clienti, occasioni d'uso e categorie stilistiche UD2. Struttura attuale Sistema Moda, prospettive, tendenze e fiere di settore
<b>MD7</b> <b>Tessuti Rigati e Quadrettati</b>	UD1. Elementi principali cad tessile : programma Cadde UD2. Tessuti rigati per camiceria; tessuti quadrettati : vichy , finestrati e madras.
<b>MD8</b> <b>Storia del tessuto e del costume</b>	UD1. La moda ed il costume: importanza del vestire UD2. Dalle prime tracce preistoriche di fibre , al costume complesso delle civiltà antiche( egizi, sumeri, greci, romani)
<b>MD9</b> <b>Caratteristiche e proprietà dei tessuti</b>	UD1. Influenza di tipi di filato, intreccio e altri parametri (riduzioni, peso).

<b>MD10</b> <b>Progetto sfilata</b>	UD1. Elementi di modellistica e confezione UD2. Trasformazione cartamodelli, taglio tessuti e approccio alla confezione UD3. Organizzazione sfilata
--	---

Valdagno, 22/05/2023

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Firma dei Docenti*

Alessandra Grigolato  
Maria Posenato